

**QUADRO DE
HONRA**

Galão — Ma-
rio, — Dinho
— Idiarle —
Rubens — De-
dão



Mundo ESPORTIVO

Dir. resp. GERALDO BERTAN — Redação e Adm.: Rua Felipe de Oliveira, 36 - 3.º — Tel.: 2-9466 — Dir. Ger. LUIZ VEDROSI
ANO IV — N.º do dia: Capital Cr\$ 1,00 — Interior Cr\$ 1,20 — S. PAULO, Sexta-feira, 30 de Setembro de 1949 — N.º 163



Friaça e Rubens, a fenomenal ala que a imaginação criou para brilhar em qualquer equipe do mundo. E também para uma seleção, a de S. Paulo que no principio de 50 estará disputando o certame brasileiro. Vemo-los em cima entre uma dezena de fang, todos garotos que ainda poderão vir a ser outros tantos Rubens, outros tantos Friaça em nosso futebol

NOSSA OPINIÃO

SEJAM CORINTIANOS DIGNOS...

E' habito, aliás habito condenavel, da torcida responsabilizar as diretorias pelas derrotas do quadro profissional. Interessante, de resto, que nos momentos em que as coisas vão às mil maravilhas, não é a diretoria que consegue os grandes exitos técnicos. Neste caso, normalmente, a torcida glorifica os craques, no que não está absolutamente errada, porém é certo que esquece, por completo, o trabalho por ventura benéfico que realizou a diretoria. Isso é comum, comuníssimo, pois estamos vendo a toda a hora. Entretanto, se as derrotas aparecem, continuamente, descompondo, aborrecendo, desesperando a torcida, rápido cresce a culpa, arranjando como "bode expiatório" os diretores. Como se eles pudessem ir para campo, tomar o lugar dos jogadores, assumindo uma responsabilidade fora de sua alçada, para concertar a situação, para reparar os males. O Corinthians está passando por tremenda crise, por uma destas crises trágicas que de quando em vez, atormentam e dilaceram as glórias de um campeão, roubando sua tranquilidade. Também esta tempestade, que sacode e agita a alma de um clube, não é coisa rara, nem indefinida, como nada é indefinido na vida. Ela rompe os corações da torcida, em determinados períodos, de sonolência, inopinadamente, fatalisticamente, quebrando a alegria, debulhando lágrimas nos espiritos de comorão mais fácil. Mas rompe, e rompendo vai ferindo forte, vai vertendo sangue, vai derrubando o moral da torcida.

No desespero, na inconsciência da tormenta, perde o aficionado seu poder de raciocínio, investindo contra tudo e contra todos. Na sua quase insanidade, rasga cartelas, pragueja contra os jogadores, xinga o técnico, avança como uma fera sobre as diretorias.

No fundo este estado de espirito reflete carinho, apresenta uma face que é profundamente elogiável e digna. O carinho de uma torcida é o supremo potencial do clube e traz, antes de tudo, o sopro sagrado de sua razão de existir. Esse o lado simpático, o lado conveniente de um desespero que se agita e comete desatinos.

Mas, em meio a isso, explode igualmente a sensação de mal estar que tanto amofina e tanto prejudica. Rasgar cartelas não é um gesto que possa ser tido em conta de atitude decente. Culpar uma diretoria também não é digno. Per-

der, momentaneamente, aquele vibrante carinho pelo clube, só porque, tângido por uma época má, ele não ganha, positivamente, não é outra coisa certa.

Falamos aos corintianos, aos bons amigos desta inquebrantável força que é o Corinthians, deste patrimônio glorioso do futebol brasileiro, cuja torcida está fortemente maguada e não consegue reprimir suas tremendas convulsões intinas.

Queremos lembrá-los que todo o qualquer clube, por maior e mais solidão que possa ser, está sujeito aos furacões do tempo, não pode fugir ao sino das crises mais difíceis e prolongadas. Vejam, corintianos, que tristíssimo papel está desempenhando o Boca Juniors no histórico e sensacional campeonato argentino. O Boca lá é o mesmo e Corinthians aqui: o maior da Argentina, uma tradição imperecível, obra levantada com suor e sangue pelos quadrantes do tempo, que não pode morrer.

Pois bem, o Boca arrasta-se no último lugar, ameaçado dos terríveis efeitos da Lei de Aceno, que é inextinguível e não respeta porte, não respeita linhagem, não se importa com coisas algumas quando é para derrubar alguém. O Boca se debate dramaticamente nesta horrível contingência, dez mil vezes pior do que a do Corinthians. No entanto, sua torcida nunca o abandona, nunca o subiu menos por isso, ao contrário, está vigilante. Vai ao campo todo o domingo, grita, espermencia, torce loucamente para que ele ganhe. O Boca, paradoxalmente, é o "lanterninha" e ao mesmo tempo o campeão das rendas.

Belíssimo e confortador exemplo. "Mirem" corintianos, bebam este espíndoro líquido e façam o mesmo no Corinthians. Deixem a diretoria trabalhar sossegada, amparem os jogadores, compareçam sempre ao campo, gritem e ajudem o Corinthians a reagir. Esta é a sua história e admirável missão, este o papel de um corpo social que deseja realmente o bem e a grandiosa de seu clube.

Sejam corintianos, de corpo e alma, em fé e esperança, nas horas boas e más, sejam sempre o corpo, o espírito e a vida do "Clube mais brasileiro do Brasil", mas deixem a Diretoria em paz.

Confissões da BOLA

Ela invadiu - nosso salão de trabalho forçado e largou o couro sobre a poltrona de veludo cor de macaco e, paulatinamente, disse:

— "Ah! meu velho, as coisas estão tomando um rumo muito desagradável. Imagine o que eu vi domingo, na Fazendinha. Até as costelas do pobre Baltazar foram para o belelê. Metaram nele um couce que nem o Jatr seria capaz de acertar com tanta mestria. E não foi só isso. Muitos outros, muitos e muitos. E que estes não acertaram o alvo pre-estabelecido. E não foi somente na Fazendinha. O pau está comendo por todo lado. No Pacaembu houve quem distribuisse pontapes como o padeiro distribui pão nas madrugadas, como os assaltantes agem na policia-Paulicéia. Nas outras canchas idem, idem, na

mesma data e hora. E esses importados não fazem o que deveriam fazer. Eles não são daqui, o que assistem o negocio como eu assistiria uma chacinha na Inglaterra, sim, porque se o pau come por lá em larga escala, eu que sou daqui, o que tenho com o negocio? Não, meu irmão, assim não pode continuar. Nessa acelerada marcha as coisas chegaram muito mais depressa do que se pensa ao ponto mais doloroso imaginável. Em cada pelega os importados anotam, advertem e a justiça se pronuncia, branda, serena, como se ela fosse feita por aqueles que não tomam conhecimento da dor das canelas dos outros. Urge que se tome uma providência, energia e imediata ou imediata e energica. Não podem os responsáveis ficar com os braços cruzados e com o charuto no canto da boca. Isso digo não por mim, sim, porque tanto se me dá que os hospitais fiquem ou deixem de ficar cheios de pernas de pau. Foi porque o nosso futebol está degenerado. Assim, num choque de maior importância, não será difícil que sobre até algum pau para o juiz, sim, porque as porraças, quando em profusão, geralmente não têm endereço. GOOD BYE".

EU SOU DO CONTRA

Domingo eu fui no Parque São Jorge. O negocio era barba para o Corinthians. Peguei uma invertida dos diabos. Uma invertida que se assemelha às críticas que estão sofrendo os vereadores que se lembraram de fazer alguma coisa pelo esporte bandeirante. E por falar sobre esse assunto, sinceramente, eu não posso compreender como apareceram, de um momento para outro, tantos e tantos defensores do povo. Há bem pouco tempo, quase ninguém se lembrava da falta de escolas, de hospitais, de abrigos para inválidos, das ruas sem calçamento ou esburacadas, da falta de transportes e outras coisas mais. Bastou que se lembrassem dos esportes para que aparecessem os defensores do cobrê do povo. Até então subiam os impostos, em geral, atingindo direta ou indiretamente a carteira do povo. Ninguém subia na tribuna para falar. Quando emprestaram um montão de dinheiro da Municipalidade ao Joquei Clube também ninguém meteu o pau. No entanto, agora, que se pretende apoiar os esportes, quanta gente levanta a voz para falar em nome do povo. Nunca este meu povo de São Paulo teve tantos advogados aos seus cobres, que ao ver dos mesmos deve continuar a ser tirado para tudo, menos para os esportes. E o mais interessante, a meu ver, é a maneira pela qual os que são do contra têm se manifestado. Eles fazem prever que nem sequer se deram ao trabalho de ler o texto do tal projeto, sim, porque se o tivessem lido, como eu fiz, gastando mais de uma hora porque o li e ponto por ponto refleti, garanto que muita gente que se diz alfabetizada não teria coragem para dizer tantas e tantas sandras como tenho ouvido e lido. Ainda outro dia um cara dizia, com toda a força dos seus pulmões: "Querem a galta para dar aos jogadores profissionais". Quanta besteira. Outro, dizia: "Essa gente ganha rios de dinheiro e ainda quer o cobrê da Municipalidade". Outro montão de burrice. Francamente, eu não sei porque existe tantos e tantos indivíduos que se preocupam com a vida dos outros e não olham o próprio rabo. Os milhões que o Joquei Clube deve à Prefeitura, gastos na construção do prado da Cidade Jardim ninguém lembra de cobrar, ninguém lembra de dizer que foram gastos para movimentar as apostas de cimples, duplas, placês e outras modalidades da jogatina cavaleiresca. Um erro não justifica outro; muito bem. Mas, eu pergunto: é errado emprestar dinheiro para os clubes fazerem pistas de atletismo, piscinas, quadras de tênis, basquetebol e estádios para os esportes amadores? Não se iluda o povo com a demagogia barata dos seus falsos defensores. Se não se proteger o esporte, tenho certeza, em o tal cobrê nada se fará. — JOÃO TELMOSO.

CORRESPONDENCIA

Aos vereadores — Não me dirijo aos que são contra o projeto de proteção aos esportes, aos que se manifestaram contrários na primeira votação. Feço a eles que não me leiam. Dirijo-me aos que não favorecem, aos que estão trabalhando e lutando pela nobre causa. Trabalhando e lutando em disse porque, como sabem quantos acompanham o movimento da Câmara, a luta contra a especulação chega a ser tão grande como a operosidade em prol do benefício ao esporte. Vocês, sinceramente, estão fazendo muito bem, na defesa de uma causa, que não é de vocês, não é dos clubes, não é de entidades. Ela é do próprio povo, desse mesmo povo que muitas e muitas vezes dá ouvidos aos que dizem muito e não fazem nada, aos que se intitulam seus defensores, mas na realidade só pensam nos seus votos. Parece-me que tem faltado para vocês maior amparo. Se não me engano, muita gente ainda não compreendeu o que significa o que vocês pretendem. E eu não me creio, to-não certa, se disser que também dentro do próprio esporte ainda existem os que não leram o projeto. Mas, isso, meus caros, não tem importância, não deve ter importância. Quem trabalha por uma causa justa, honesta, de benefícios inalienáveis, que se pode ser avallados futuramente momentaneamente por aqueles que não conseguem um palmo diante do mar e ou além das quatro paredes que diariamente os cercam, não pode, não deve dar atenção a calunias insinuadas. Um dia virá em que todos saberão levar o trabalho de vocês. Eu eu tenho certeza, como verifiquei ainda há pouco, consultando a opinião pública sobre o Pacaembu. Quando ele foi feito, não faltaram os que viram excessos de gastos, de gastos desnecessários, porque a sua existência não se justificava pelas praças de esportes que então possuíamos. Hoje, porém, todos sabem e que ela representa. Assim será, no futuro, quando os clubes, com a ajuda oficial, poderão proporcionar meios à população de quase todos os bairros da prática dos esportes. Vocês não devem desanimar, não devem recuar um milímetro. As grandes obras exigem grandes esforços, grande trabalho, grandes sacrifícios. Avante, pois, com confiança e com a mesma certeza até agora evidenciada de que o esporte paulista e nacional precisa de homens como vocês. MINISTRINHO.

Maximos e minimos da 17.a rodada

JOGO MAIS BONITO — São Paulo vs. XV de Novembro, em Piracicaba. Apesar de ter o tricolor atuado bem, foi superado pelo alvi-negro piracicabano, que apresentou a sua melhor exibição no campeonato paulista.

QUADRO MAIS TECNICO — O do XV de Novembro, pela sua convincente atuação. Onze homens que se entenderam perfeitamente, formando um conjunto harmonioso e possuido de invejável disposição.

MELHOR TRIO FINAL — Mais uma primazia para o XV. Ari, De Sordi e Idarte formaram um triângulo final intransponível, neutralizando todas as avançadas da poderosa linha de frente tricolor.

TRIO FINAL MAIS FRACO — O da Portuguesa santista, que foi vencido quatro vezes pelo ataque da Port. Desportos, onde apenas Funga I produziu de acordo com o seu prestigio.

MAIS DESTACADA LINHA MEDIA — Pelo que fez contra o Palmeiras, o trio medio do Santos foi o mais destacado da rodada. Nenê, Pascoal e Alfredo, tanto individual como coletivamente, agiram com acerto, especialmente os dois ultimos.

ATAQUE DA SEMANA — As preferencias estão para o XV de

Novembro. Gatão e Mandu', suas grandes figuras, e De Maria, com um lindo gol, formaram o trio de ouro desse ataque.

LINHA ATACANTE-DECEPCAO — Qual poderia ser senão a do Corinthians? Lutando contra uma defesa desmantelada, como a do Nacional sem Damasceno, não conseguiram os avantes corintianos mais do que um gol. Produção abaixo da critica!

ALA DIREITA MAIS FRACA — Pasquera e Chicão, do Juventus. Uma ala de elementos bisonhos, que nada fizeram.

MELHOR ALA ESQUERDA — Gatão e Antonio Carlos, do XV de Novembro. O meia foi o mais destacado do quadro, e o ponteiro esquerdo, mesmo sem ter recebido muitas bolas, foi inteiramente util.

ALA ESQUERDA MAIS FRACA — Rui e Nelsinho, do Corinthians. O primeiro demonstrou, mais uma vez, que não está mais à altura do quadro principal. Nelsinho, abandonado e sem chance.

GOL MAIS BONITO — O de De Maria, contra o São Paulo. O centro-avante do XV recebeu da direita e com leve toque de pé tirou Mauro da jogada, para, em semi-virada, colocar a pelota no canto oposto daquele onde se encontrava o arqueiro.

DEFESA MAIS EMPOLGANTE — Apresentou-a Fabio. Nelsi-

nho, de poucas jardas, arrematou com violência. Fabio saltou e rebateu. Severo emendou, de "sem pulo", e mesmo assim tornou a fazer a defesa, mandando o couro a escanteio.

MAIS ESPETACULAR INTERVENCAO — Foi de Dinho, salvando tento certo de Canhotinho, que seria o da vitória do Palmeiras.

DEFESA MAIS COMPLETA — A do XV de Novembro, que contou com um trio final esplendido e uma intermediária valente.

DEFESA MENOS SEGURA — A do Corinthians, que foi envolvida varias vezes pela ofensiva do Nacional.

MAIOR "PIXOTADA" DO ARQUEIRO — Lourenço foi um ótimo valor do alvi-verde, porém incorreu em grave "pixotada" na ação do tento de Odaí.

NOVO DE MAIOR EVIDENCIA — Gatão, confirmando suas extraordinarias virtudes, foi o mais completo elemento do XV.

CRAQUE DA SEMANA — Acumulando primazias, Gatão arrebanhon também o título de melhor craque da rodada. Dentro os 116 jogadores que estiveram em ação, nenhum se lhe igualou em eficiência.

O PIOR DA RODADA — Chicão, completamente nulo, foi o pior craque da roda.

RESPONSAVEL PELO EMPATE — Nenê, do Santos, foi vencido por Lima, comp se fosse um principiante. Não deveria ter deixado o ponteiro palmeirense conquistar o tento do empate.

NUMERO UM EM VIOLENCIA — Dedão, do Nacional, foi um jogador violento, atingindo Baltazar e Rui, embora sem má intenção.

O QUE MAIS TRABALHOU PARA A EQUIPE — Gatão foi um verdadeiro moto-contínuo no jogo contra o São Paulo, fazendo o seu trabalho de val-ven com precisão e sem desfalecimentos do primeiro ao ultimo minuto.

O MAIS DISPLICENTE — Neca foi o elemento mais negativo do Nacional. Revelou displicencia e falta de preparo físico.

O QUE IRRITOU PELA IMPERTINENCIA — Sarnou insistiu em reclamar contra uma decisão do arbitro. Tornou-se mesmo impertinente, com os seus gestos acintosos.

VOCÊ NÃO É BOBO?

Dispõe de algumas horas e é ambicioso! Quer ganhar dinheiro! Aproveite a oportunidade que lhe oferece MOACIR JAMES BRAZ. Procure-o em seu escritório, á rua Xavier de Toledo, 114 — 2.º andar — sala 207, das 17 ás 18 horas.

DOENÇAS DO SEXO E GLANDULARES

Impotencia, Frieza Sexual no Homem e na Mulher, Casais sem Filhos, Gordura, Magreza, Fraqueza geral, Orlanças atarras e Anormais, Tiroides (bocio, papo, Espinhas e Pelos em excesso em Mulheres. Tratamento Moderno por HORMONIOS. — PROF. HILIO DE LACERDA — Av. São João, 519 — 2.º andar — 4-2296

PARA CAMBON LER COM O MAXIMO CUIDADO...

O ATAQUE DO PALMEIRAS AINDA E' SUA PEDRA DE TOQUE

COLETIVAMENTE A DEFESA DO PALMEIRAS ESTÁ A ALTURA DAS TRADIÇÕES DO CLUBE — RETRATO FIEL DO QUE GOSTAMOS E NÃO GOSTAMOS EM SANTOS — MEXICANO TEM UM DEFEITO — FIUME ANDA MUITO DISCRETO — NÃO GOSTAMOS DO ATAQUE — DAS FUGAS DE CANHOTINHO A SITUAÇÃO DE BOVIO — JÁ ERA TEMPO DE JAIR FAZER ALGUMA COISA

A conduta da equipe do Palmeiras, contra o Santos, foi satisfatória. Demonstrou claramente que emerge, aos poucos, fase má que tantas contrariedades proporcionou no início. Possui ainda certas falhas, mas caminha para a completa recuperação técnica. Observamos, atentamente, os movimentos do quadro alvi-verde, em Vila Belmiro, e vamos agora traçar o retrato fiel do que gostamos e não gostamos.

TRIO FINAL BOM

Gostamos de Lourenço, que revelou colocação e segurança, fazendo jus à confiança que nele depositam os torcedores. Não gostamos, porém, da sua pioxotada no lance do tento de Odair. Lourenço facilitou na intervenção, permitindo que o meia do Santos levasse vantagem na jogada, quando a circunstância de poder utilizar as mãos lhe dava toda a chance de sair-se bem. Erro imperdoável, que não deve e não pode ser repetido. Gostamos do desempenho da zaga, com leves restrições a Turcão, que não vigiou rigorosamente o elemento da sua jurisdição. Seu trabalho porém não foi mau. Muito menos o de

Sarno, que embora facilitado pela fraca atuação do extrema direita do Santos, deixou boa impressão pela regularidade. O trio final aprovou mais uma vez.

FALHAS NA LINHA MEDIA

Gostamos da conduta de Tullio, cuja função foi executada com perfeição e cuidado, mas não ficamos satisfeitos com Mexicano, que às vezes interveio no lance sem a necessária calma e precisão. O meio direito precisa corrigir esse defeito, de capital importância. Também não encontramos em Fiume aquelas exuberantes qualidades dos anos passados. Fiume joga, mas nem sempre o vemos em campo, isto é, está ficando demasiadamente discreto o seu trabalho... Isso é mau para ele. Fiume este ano ainda não produziu uma atuação sequer de grande brilho. Em conjunto, gostamos da defesa do Palmeiras. Pode-se perceber que cada dia mais se ajustam as suas peças de ligação. Nesse particular, parece que tem havido bom trabalho de orientação. O serviço de cobertura é geralmente feito com segurança, sem precipitação. Os jogadores confiam uns nos outros. Desapareceu, enfim, a instabilidade dos primeiros jogos.

NÃO GOSTAMOS DO ATAQUE

A linha de frente está cada vez mais embaraçada. São muitas e graves as falhas dessa peça. A primeira delas reside na extrema direita. A insistência com Harry na ponta é um absurdo, uma loucura das mesmas proporções daquela que ocorreu com Fiume no centro da intermediação. Sempre confiamos na habilidade do técnico, mas nessa decisão não compreendemos onde descobriu que Harry possa ser útil fora de sua verdadeira posição: a meia direita. Aliás, o at-

cante que tem característica de "meia", no sistema atual do futebol brasileiro, dificilmente pode ser deslocado para as extremas, com sucesso. É mais fácil o aproveitamento de um centro avançado na ponta ou do ponta no centro do ataque do que a deslocação do "meia". Harry está se perdendo e comprometendo o esforço dos companheiros, numa posição que absolutamente não se coaduna com as suas tendências naturais.

Outro erro está nas fugas constantes de Canhotinho. É preciso que se haja com energia em relação a esse rapaz, proibindo-o terminantemente de abandonar a posição. Com essa história de andar por todos os lados, Canhotinho provoca confusão tremenda no ataque. Será que não há ninguém no Parque Antártica capaz de o convencer disso?

A SITUAÇÃO DE BOVIO

A história de Bovio está um pouco pior... Se fossemos o técnico já teríamos tomado uma atitude definitiva: colocaríamos Bovio à disposição da diretoria! Ela que lhe desse o destino mais conveniente. Estamos à vontade para dizer isso, porque sempre estivemos entre aqueles que consideravam Bovio indispensável. Aliás continuamos convencidos de que é ele um grande jogador. Porém achamos que não há mais clima para Bovio no Palmeiras. A torcida não gosta dele, muitos diretores o combatem e a imprensa — grande parte pelo menos — o critica asperamente. Que se espera mais? Uma vez que não há possibilidade de um golpe psicológico capaz de modificar inteiramente a situação, seria aconselhável afastá-lo definitivamente da equipe, promovendo-se a entrada de Abelardo, elemento jovem e que possui apreciáveis qualidades.

A ALA ESQUERDA

A ala esquerda do Palmeiras, com Jair, na meia, era a grande esperança dos torcedores. De fato, a estreia do "Já-Já", contra a Portuguesa de Desportos, encheu de alegria a fiel torcida alvi-verde não apenas por Jair, mas também pelo entendimento que revelou com Lima, formando um setor quase perfeito. Entretanto, aquilo parece que foi fogo de palha! Jair está jogando mal. Em primeiro lugar, não é admissível que um craque de suas características passe noventa minutos sem dar um tiro à meta, como aconteceu em Santos. Em segundo, não se explica que tenham desaparecido os seus "ruhs" impressionantes. Que fim levou o canhão de Jair? Onde está a sua grande cor-

rida para o gol? Já era tempo de fazer alguma coisa. Não gostamos do meia esquerda, que voltou a ser figura decorativa.

De Lima o que se pode dizer é que se esforçou muito, porém foi pouco acionado pelo "meia". Nem isso Jair está fazendo bem. A posição do extrema é dependente. Com um bom companheiro de ala, Lima produziu satisfatoriamente. Aliás teve oportunidade de provar isso naquele primeiro jogo de Jair, contra a Portuguesa. A nosso ver, o "garoto de ouro", decano dos profissionais do Palmeiras, é mais direito do que o esquerdo. A sua deslocação talvez fosse útil.

Ai está, leitor amigo, o de que gostamos e não gostamos no esquadrão do Parque Antártica. O conjunto evoluiu bastante. A defesa está à altura das tradições do clube. O ataque ainda requer alguns retoques.

PORQUE PERDEMOS O JOGO!

Escreve VICENTE FEOLA

Ninguém perde uma batalha sem causas. As vezes é porque o adversário foi superior. Nem sempre. Outras vezes perdemos por motivos alheios a nossa vontade. Uma inibição própria seria suficiente para que perdessemos. Assim, antes de mais nada devo declarar que não se trata de desculpa, mas sim de justificativas, dadas não com o sentido de satisfação, mas por uma questão de gentileza. Dividamos o assunto em duas partes distintas. Primeira: o jogo superior dos adversários. Não, tecnicamente. O São Paulo nunca se inferiorizou ao adversário. Pelo contrário, lutamos sempre de igual, para igual. Mas fomos superados. Porque? Pelo simples fato de que



melhor acostumados ao seu minúsculo campo, melhor preparados para resistir ao calor reinante, os quinze correram todos os primeiros quarenta e cinco minutos sem parar. E quando pensávamos que fossem parar... não pararam. Continuaram correndo até o fim. Assim, nosso principal, nosso maior e mais poderoso adversário, foi o calor. Nas arquivancas, isto é, fora do campo, estávamos, muito antes de começar a partida, completamente "acabados"... Imagine-se de que forma estavam os jogadores, debaixo do calor, tendo de dispendir dose muito maior de esforços. O São Paulo, não contava com tão forte fator contrário. Todavia, calor mais forte poderia ter sido enfrentado, se contássemos com um pouco de sorte. Vem aí a segunda parte. Tivemos um penal contra, por rigorismo do arbitro. A bola, subindo em efeito dos pés de Rui, foi aos seus braços. Daí a penalidade máxima que decidiu a partida. Tivemos três penais a nosso favor, muito mais graves não apitados pelo arbitro. Um em Leonidas, outro em Friaça e um terceiro em Teizirinha. Não estamos acusando o arbitro de parcial, mas cremos que seria justo, se tivesse apitado pelo menos um deles. Agora os meritos do XV. É uma equipe que moralmente está no auge. O quadro é bom, deverá fazer bonito no restante. Disciplina boa, nenhuma atitude ruim da assistência, etc."

DOENÇAS INTERNAS — DR. COSMO BARBATO

Coração, Pulmão, Estômago, Fígado, Intestino, Rins, Reumatismo, Asma, Bronquite, Sífilis, Moléstias nervosas e Inalações de Penicilina e Estroptomicina

Av. Rangel Pestana, 1021 — 7.º andar — Apartamento, 71 Das 8 às 20 horas — Telefone: 2-9286

NESTOR PEREIRA, PINA S. A.

COMERCIAL E IMPORTADORA

Cereais por atacado

MATRIZ: RUA SANTA ROSA N. 312-399 — TELEFONE, 2-1737 — SÃO PAULO

FILIAL: RUA BRIGADEIRO JORDÃO N. 221 — TELEFONE, 63 — CAMPOS DO JORDÃO

NOSSAS GRANDES ESPERANÇAS

Um dos maiores, senão o maior astro do futebol paulista, no momento, é o atacante Rubens, do Ipiranga. Data de ontem o início de sua carreira. Despontou como radiosa esperança e em pouco tempo se firmou como o mais completo avançado dos nossos gramados. Seu estilo nos faz lembrar do famoso Romeu Pelicciari, no tempo em que o criador do "passo de ganso" deliciava o público mais exigente com as suas jogadas de grande mestre. Rubens é, realmente, digno discípulo daquele extraordinário jogador. Simples e sem filigranas, o seu jogo reflete bem a formação do seu caráter. Nada de espalhafatos ou de "mascara", exibicionismo inútil e pernicioso. Engenhoso e sutil na sua simplicidade, possui magnífico controle de bola e sabe fintar magistralmente, mas não abusa dessas virtudes. Empregas inteiramente em benefício do conjunto, driblando somente quando é necessário e sempre para a frente. Seu jogo sai claro, espontâneo, cristalino.

De raro em raro aparecem jogadores do seu

RUBENS



quilate técnico. São joias raras, que marcam pontos de referência na história do futebol. Friedenreich foi o marco de uma época. Leonidas e Domingos também. Agora desponta Rubens, reclamando um lugar ao lado dos imortais. Candidato indiscutível à seleção paulista, tem o seu posto garantido desde já, o mesmo posto que em outros tempos pertenceu a Neco, Heitor, Romeu, Valdemar de Brito, e que agora saberá honrar, dignificando também o "soccer" bandeirante.

No último continental Rubens foi convocado para a seleção brasileira. Garoto ainda, calouro de concentrações, foi levado sem a necessária preparação psicológica para Poços de Caldas, onde deveria ser imolado em holocausto aos decantados Zizinho e Ademir. Sua alma simples tremia ao pensar na tremenda responsabilidade que pesava sobre os seus ombros de adolescente. Mesmo assim apresentou boas atuações, deixando no espírito dos que o viram a melhor das impressões. Mas foi dispensado, porque lá estavam, para fazer-lhe sombra, grandes expressões do futebol brasileiro. Rubens era ainda criança, sem a experiência necessária.

Agora, a Copa do Mundo. Com ela nova e grande oportunidade. Desta vez, Rubens não a perderá. O certame brasileiro servirá para consolidar, de vez, a sua classe, e nem Zizinho, nem Ademir, poderão roubar-lhe a glória de defender o Brasil no magno torneio mundial. Rubens não é apenas uma das nossas grandes esperanças. É a esperança do Brasil!

Filmando opiniões...

PERGUNTA: — QUAIS SÃO OS PIORES MOMENTOS DO FUTEBOL?

RESPOSTA: — JOSE' CARLOS BAUER, MEDIO DO S. PAULO F. C.

"A carreira de um craque tem varios momentos maus. Naturalmente há os bons também, mas os maus existem em porcentagem muito maior. Estes existem nas proprias partidas de futebol. Situe-mos um campo, o Pacaembu' por exemplo. E com ele dois clubes o São Paulo e o Palmeiras, Corinthians ou o Ipiranga. Qualquer um... Partida aspera, de luta, difícil e renhida. Eis que a minha equipe, vencendo folgadamente, por um ou dois tentos, sofre reação violenta dos adversarios. E vamos ao embate, sempre com o adversario em ascensão. Ai está um mau momento do futebol. Poucos são os torcedores que imaginam qual a situação minha e de meus companheiros. Ai é que nosso espirito sofre terrivelmente. Por que não se trata de suportar a ofensiva adversaria? Trata-se isto sim, de suportar também a propria crise de nervos que nos assola. São pessimos momentos porque temos o desejo de ganhar, para que a torcida possa rejubilar-se..."

PERGUNTA: — VOCE JA' VIU A MORTE DE PERTO?

RESPOSTA: — JOSE' CARLOS, PONTeiro DIREITO DA PORTUGUESA DE DESPORTOS.

"Depende... A's vezes uma simples doença, pode nos levar proximo da morte, sem sequer venhamos a saber, pois o medico não nos conta. Mas, na realidade, se eu já vi a morte de perto creio que sim. Certa ocasião, jogamos na rua, autentica pelada... estive perto da morte. Então, de uma calçada para outra, investi neloquente pelo centro do nosso caminho de terra virgem. Creio mesmo que iria marcar um gol sensacional. Sabe de uma coisa?... Sempre gostei de marcar tentos espetaculares... Todavia, quando ia naquela desenfreada



corrida, cabeça baixa, olhos fixos na pelota de meia, ouvi alguém — até hoje não posso precisar quem fosse dizer que parasse. Que pelo menos me desviasse. E atendi... Não sei porque, mas atendi. E foi minha sorte, porque ao meu encontro, vinha velozmente um automóvel. Fiquei frio, meio parado, sem fôlego, ainda tanto de emoção durante muito tempo. Pudera, mal pude fugir das rodas do carro... Foi assim, meu amigo, que vi a morte de perto..."

PERGUNTA: — VOCE TEM ALGUMA MARGOA DA CRITICA?

RESPOSTA: — OSVALDO BRANDÃO, TECNICO DO SANTOS FUTEBOL CLUBE.

"Tenho muitas, meu amigo. Já por varias vezes, aliás, me exteriorizei a respeito, estranhando o critério de muitos criticos, naturalmente não incluo nem generalizo meus conceitos. Porém fico chocado com certas coisas. Por exemplo, quando o São Paulo veio aqui, e perdeu, poucos se lembraram em São Paulo de reconhecer o merito desta vitória do Santos. Quase ninguém a exaltou, quase ninguém apontou no feito do meu clube uma façanha digna do maior e mais caloroso aplauso. Era a decima sexta partida do lider sem uma derrota. Pois bem, o Santos ficou esquecido. Lá e rell os comentarios, sequioso, ávido, mas o que encontrei? En-



contrei "manchetes" como estas: "O São Paulo jogou mal e perdeu... Pessima atuação do lider em Santos! Fracassou o São Paulo e por isso o Santos ganhou. Derrota de um quadro irreconhecível..." Tudo neste diapasão. O Santos? O Santos não existia, não existiu... Eis a minha magoa, a minha triste magoa. Não me conformo. O Santos pode fazer os maiores milagres, pode derrubar o mais formidável campeão, é sempre a mesma coisa. A critica nem se move do lugar... Ela só se lembra do São Paulo, Corinthians e Palmeiras... Nós, nós ficamos para outro dia, e vamos ficando indefinidamente... Está aí o que você queria. Falei com o coração, falei com franqueza, extravez e que sentia, porque não podia aguentar mais".

PERGUNTA: — QUAL FOI SUA PRIMEIRA NAMORADA E COMO FOI SEU ROMANCE?

RESPOSTA: — LUIZ PEREIRA (LULA) PONTA DIREITA DO PALMEIRAS.

"Que pergunta esquisita, meu Deus! Qual foi minha primeira namorada e como foi meu primeiro romance? Vá lá! Parece que já me lembrei. Ela se chamava Ivani. Não me recordo o sobrenome. Estava sentada nas arquibancadas no campo do Bangu', assistindo à preliminar e aguardando o jogo principal, pois, era titular do Bangu' e jogaria contra o Vasco. Olhei para ela. Ela olhou para mim. Com um sinal, combinamos de nos encontrarmos após o jogo. Iniciamos, então, o nosso romance. Cinema diariamente, juntos. Passeios daqui e dali. Namorei-a uns três meses. Havíamos assinado um pacto de que não dançaríamos com outra ou outro. Uma noite, fomos a um baile. Marquei com ela uma hora e cheguei muito antes, para me divertir com as garotas. Quando Ivani chegou, me pegou em flagrante, dançando, agarradinho, com outra. Chamou-me fizemos um acordo, e decidimos por um fim àquele namoro que apesar de ter durado três meses, não me fez brotar o amor. Poucos meses depois, casava-me. Por incrível coincidência minha patroa chama-se também Ivani. Tive apenas duas namoradas na vida. Ambas se chamavam Ivani. Uma delas, hoje, é minha esposa, com quem vivo muitíssimo feliz".



PERGUNTA: — QUE ACONTECEU AO CORINTIANS CONTRA O NACIONAL?

RESPOSTA: — SETEMBRINO ALVES (BINO), ARQUEIRO DO CORINTIANS.

"Muitas vezes fatores estranhos interrompem a marcha de um quadro. Contra o Nacional apareceram desses fatores. A contusão de Baltazar, por exemplo, não estava em nossos planos. Justamente o elemento que tem jogado melhor, deixou o gramado. Ficamos reduzidos a dez homens. E' verdade que mais tarde o Nacional também ficou em identicas condições. Mas, Baltazar representa, no momento, muitíssimo para nós porque está em forma e vem sendo feliz nas suas atuações. A sua impetuosidade vale muito principalmente numa partida como aquela, em que para vencer a defesa alvi-celeste, seria necessario pelo. A violência de Dedão também contribuiu para a derrocada, porque é evidente que seria uma temeridade enfrentá-lo. Depois, não posso esquecer da atuação do juiz. Sunderland errou muito e quase sempre contra nós. Duas vezes atrapalhou Castro e Severo, quando iam desferir o tiro de misericórdia. Nosso quadro está esquisito. Acerta uma ou duas partidas, para fracassar redondamente um domingo depois. Fazemos força, mas, não adianta. E' preciso lembrar que o Nacional jogou bem. Confesso mesmo que nunca o vi jogar assim".



CARTAS IMPOSSIVEIS

"Caros corintianos: Tenho visto com tristeza profunda toda a revolta de vocês, amargurados com os fracassos de nossa equipe futebolística no Campeonato Paulista de Futebol. Comungo essa amargura, porque antes de presidente, sou um torcedor e sempre amei o Corinthians, porque aprendi a ter emoções com seus notáveis feitos do passado. Nosso quadro, na verdade, não está bom. E' irregular e não alcança um nível uniforme de produção. Reconheço tudo isto. Mas, sinto que a revolta de vocês é uma espécie de ira contra a diretoria, como se fossemos culpados das derrotas ou como se jogássemos. De que maneira podemos evitar o revés, meus amigos? O que mais tortura um presidente são as acusações oriundas de pensamentos daninhos que se aproveitam dessas ocasiões para procurarem objetivos que declinam para a maldade, procurando lançar maior confusão num ambiente já bastante prejudicado pela precipitação que, infelizmente, notetela quase sempre o torcedor apaixonado. Posso ser um torcedor apaixonado também, porque confesso que gosto demais do Corinthians. Todavia, jamais seria capaz de tomar essas atitudes que não se coadunam com os princípios de ponderação e sensatez, porque, afinal de contas, nada melhor do que a calma e a serenidade para se enfrentar situações como a que atravessamos, de incerteza e desilusões. Desespero não resolve. O clima, antes de mais nada, deve ser de paciência e confiança em dias melhores. Tenho certeza de que faremos um Corinthians grandioso em 1950. Se estamos cuidando das piscinas, é porque compreendemos que os lucros do clube serão multiplicados tão logo estejam concluídas. Ninguém deseja mais ver o Corinthians por cima do que os seus dirigentes. Aguardem e verão um Corinthians forte, soberbo, gigantesco em 50.



Recebam o abraço amigo desse que procura servir o Corinthians com corpo e alma, ALFREDO TRINDADE".

LOTERIAS

Casa Fidalga

Rua 15 de Novembro, 79

VARGAS NETTO, UM PERFIL PARA A HISTORIA...

JOSÉ SILVEIRA

Do Rio, do fundo de sua poltrona presidencial, o sr. Vargas Netto volta novamente sua pontaria contra São Paulo. Curioso, como certas pessoas se popularizam, menos pelas suas virtudes que pelas suas imperfeições, taras. Barreto Pinto, fotografado de ceroulas e escrevendo jactancias, foi ao céu e ao inferno... Um português, alojando-se na matriz de um "trem de aterragem" de um Constellation, teve sua façanha traduzida poliglotticamente numa porção de continentes. Em qualquer seio da vida, encontramos este tipo incommensuravel de creatura, fabulosa de uma hora para outra, por causa, às vezes, de um simples grotesco.

No futebol brasileiro o que temos de mais hilariante é a figura do presidente da Federação Metropolitana de Futebol. Balxinho, retaco, ondulante, a vaporizar charutos e de olhos muito vivos e nervosos, cá temos o janota, na ponta dos dedos. Sua man'a: e futebol; sua obsessão: a fama; seu fracasso: as letras; sua intolerância: São Paulo. Não é apavorado nem burro; não é sonso; não tem glórias e pelo menos duas coisas o vem atormentando nestes ultimos anos: São Paulo e o paulista.

Que idiosincrasia! Que alergia! Que inferno! Se cheira a São Paulo — fede-lhe — mesmo o café. Quatrocentos amigos deram-lhe uma cadeira de deputado, mas se lhe tivessem dado a poltrona da presidencia da Republica, São Paulo voaria!

Megalomaniaco invejoso, congenito. Egocentrico. Tal qual a mariposa ao redor da lampada, atraída pela "fêrie". Porisso vive aos trancos e barrancos, entrando pelas janelas, desde que vislumbre o foco.

Ainda agora, com dois socos sobre a mesa, entornou agua à bessa no caso Brandãozinho. Tendo o famoso centro-médio permanecido no futebol paulista, a prejuizo de um clube carioca que o pretendia, o sr. Vargas Netto inconsolou-se. Puxou a lei, a etica, o desporto, o diabo... Ora a lei!... Sua fidelidade ao Código é muito duvidosa, bróto que é de um galho ditatorialissimo. Paragualo, no Botafogo; Heleno, no Vasco; Gringo, no Flamengo; para citar apenas os casos mais recentes, que ainda cheiram, são precedentes que proíbem qualquer pessoa de discutir com puritanismo o caso Brandãozinho. Em São Paulo aconteceu que todos os clubes, mesmo os grandes rivais da Portuguesa de Desportos, assentiram na legalização da transferencia do craque. O sr. Vargas Netto, em nome da Lei e da Justiça, volta para cá de novo a sua conhecida pontaria. Mas e'a é conhecida demais para nos comover.

Apesar do tamanho — grande — e da distancia — pequena — ele nunca acertou uma!

CASIMIRAS
NOBIS
QUALIDADE POR QUALIDADE
OFERECE SEMPRE MAIORES VANTAGENS
MARCA FABRIL DA MELHOR CASIMIRA DO BRASIL
RUA BENJAMIN CONSTANT, 48 - RUA DIREITA, 105

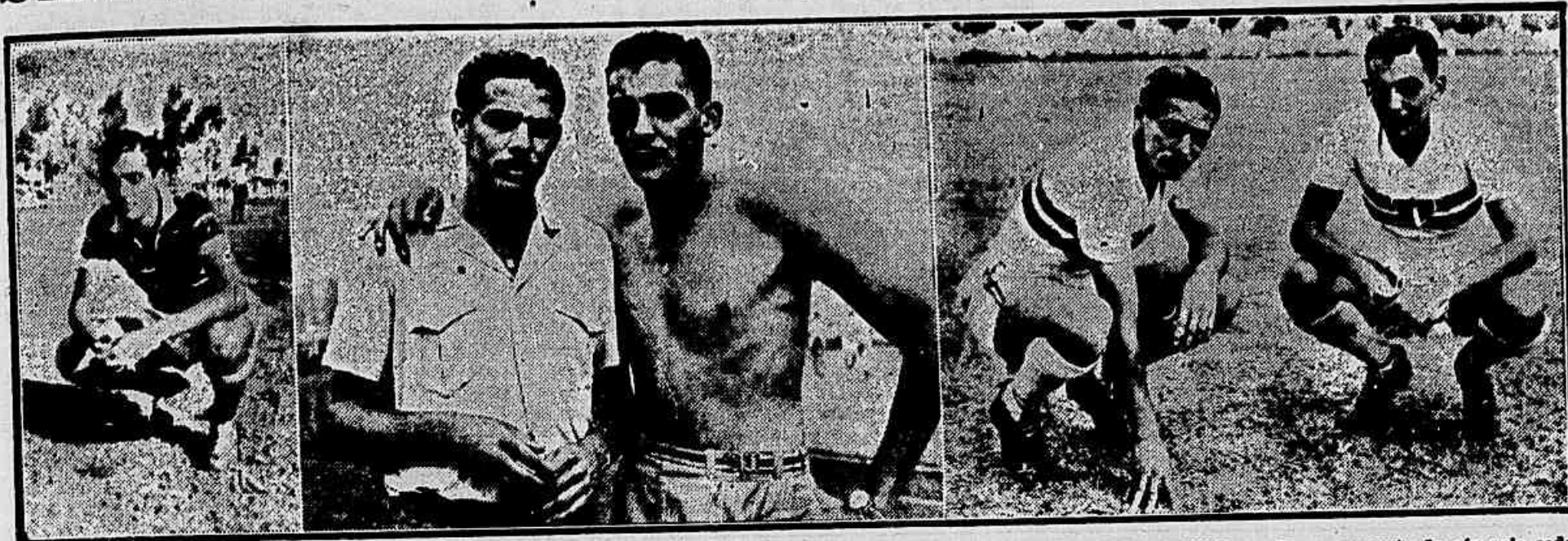
AOS CLIENTES DO INTERIOR E DE OUTROS ESTADOS:

Se não encontrarem **TECIDOS NOBIS** em sua cidade, peçam amostra diretamente à **RUA BENJAMIN CONSTANT, 48 — SÃO PAULO**

que serão prontamente atendidos

RUSSIA

SEMANA EM FOCO - DO AMBIENTE CALMO DO INTERIOR PARA A TREPIDAÇÃO DA CAPITAL



NA PRUDENTINA — Hélio e Afonso deram o que fazer a defesa do S. Paulo. Fizaram o diabo e chegaram a zombar do cartaz de Mauro e seus companheiros. Naquele dia botaram o primeiro pé nas botas tricolores...

COM A POEIRA DA VIAGEM... — Mal chegaram, mal se projetaram... E' assim a vida. Quantos esperam anos antes de uma oportunidade. Mais vale quem Deus ajuda do que quem cedo madruga. Vimo-los no dia em que fizeram o primeiro treino, ainda empoelrados, porém já com "estrela". A torcida só se implicou com a "cabelleira" de Afonso mas ele cortou-a logo. Hélio andou na ordem do dia como Dom Juan... Foi assim que a prova começou para eles.

O GRANDE MOMENTO — Sim o presente do céu veio cedo para um deles. Quase veio antes para Hélio. Ponce de Leon meteu o pé, xingou o juiz e ao cabo de tudo isso foi descansar uns tempos. Bahia entrou e furou... A semana cresceu para ambos. Afonso escolheu uma camisa nova, bem novinha, e Hélio também. São amigos mas torcem cada um para si. Altas horas da noite Afonso, pé ante pé, botou a chuteira nos pés de Nossa Senhora das Vitórias. Logo cedo no outro dia encontram lá também as de Hélio...

Daí os 2 a 0... daí a derrota!

Não se poderá efetivamente considerar a derrota do S. Paulo em Piracicaba, como caso, para maiores comentários que não a própria parte técnica da partida. Afinal de contas, o XV de Novembro, depois de um início, mais ou menos perigoso, firmou-se e hoje é sem rebuços, um quadro

de capacidade média no futebol da primeira divisão.

Existirão, todavia, as causas. Não existem derrotas sem causas, já que também não se poderá admitir a supremacia técnica, individual ou coletiva na comparação de uma equipe para a outra.

Quais, pois, as causas.

Um fato é preponderante. O São Paulo, voltou a atuar como havia feito contra o Santos, na Vila Belmiro. Sem a personalidade de autêntico esquadrao que o é. Faltou-lhe a autoridade de líder. Alegam uns ter sido o excessivo calor. Realmente o clima estava quente, mas para os dois... Houve decréscimo de produção em algumas linhas do quadro.

Como não!... E' evidente que a ausência de dois titulares foi sentida. Ponce de Leon e Noronha, como peças básicas da máquina fizeram falta. Principalmente o atacante, já que seu jogo produtivo, sem ser bonito, é de grande importância. Mas outras causas existiram. Quais?

LEONIDAS-REMO-BAUER

Ha um triângulo que falhando, o quadro se desmorona, fica ao sabor da sorte: Leonidas, Remo e Bauer. São, com Rul, os articuladores do quadro. Leonidas, Remo e Bauer, em Piracicaba não foram os mesmos de outras partidas. Todavia, surge aqui a questão interessante. Como se explicar o decréscimo de produção, tão violenta nestes elementos. Seria também o calor. Possivelmente. Leonidas e Remo não são mais os jovens de outrora e Bauer, por sua força de propulsor da equipe, deveria mesmo ser aquele a sentir o calor mais depres-

sa. Se olharmos, por este ângulo, é evidente que a derrota estará perfeitamente explicada, mas se considerarmos outros fatores veremos que mesmo assim o S. Paulo, poderia quando não, ter pelo menos empatado a partida.

Faltou alguém que jogasse na área. Faltou Ponce de Leon... Leonidas e Remo, fóra, procurando armar. Num campo, pequeno como é o do XV de Novembro, desnecessário seria porém este ensaio de ataques, o mais produtivo seria forçarem os cinco atacantes, o último reduto quinzista. Friaça, que seria o ponta de lança, já que Fesclina, passou para a ponta direita, não estava igualmente na área, como deveria ser e isto porque ajudava a defesa, privada do concurso eficiente de Bauer. Restava Teixeira, isolado na extrema. Muito pouco... para um sexteto defensivo, como o do XV de Novembro.

Daí as grandes defesas de Mario, que se firmou definitivamente, daí a segura atuação de Mau-

ro e Saverio, daí a brilhante atuação de Rul e parcialmente de Azambuja. Daí os dois a zero... Daí a derrota.

PORQUE GANHAMOS SANTOS

Por que vencemos a Portuguesa santista? Por que? Difícil a resposta, mormente quando sabemos que o futebol apresenta em noventa minutos uma série de fatores dos mais complexos. Preferiria perguntar-lhe as razões primordiais de nossa vitória. Posso garantir-lhe que a torcida ficaria melhor esclarecida. E' uma realidade. Gostaria mesmo que o "MUNDO ESPORTIVO" tivesse uma seção idêntica, respondida por um cronista de cada vez. Nós, dentro do gramado, apenas poderíamos resumir nossa resposta, alegando, que vencemos por que jogamos com mais sorte. Seria uma fórmula de não desprestigiarmos os adversários. Porém, assim mesmo, aqui vai minha resposta. Creio que vencemos porque jogamos no Pacaembu. A Portuguesa santista, em seu próprio campo, jogaria, evidentemente, mais. Considero a conquista de tentos, mais...

além de uma questão técnica, uma questão de sorte. Vencemos porque contamos naquela tarde com Pinga I, jogando afortunadamente. Marcou três tentos, como poderia ter marcado seis. Era o seu dia... Vencemos porque os santistas produziram menos. Vencemos, enfim porque voltou a Portuguesa de Desportos, a jogar, como sabe e como pode. Naturalmente, que sempre em relação aos adversários. Clubes ha que são mais difíceis de ser vencidos em qualquer campo. Mas diria tudo, resumiria tudo isto dizendo, para finalizar que vencemos porque a Portuguesa de Desportos, está decidida a não perder mais... E aí está tudo".

EM TODA PARTE
SE ENCONTRA ESTA VERDADE



PARA OS
MALES DO FIGADO
HA UM REMÉDIO
HEPACHOLAN
XAVIER
LÍQUIDO E DRÁGEAS
[2 TAMANHOS
NORMAL E GRANDE]

ESPORTIVO
'MUNDO

Um semanário completo dos esportes

AS DECEPÇÕES DO FUTEBOL...

HELIO



"Como posso falar em decepções, sendo pensando nesse 1949 que não quer nada comigo? Faço uma força louca para ver meu clube no alto, ganhando jogos, alegrando a torcida, mas, não consigo alcançar essa aspiração. Se vencemos um jogo e ficamos satisfeitos, certos de que repetiremos a façanha no domingo seguinte, caímos com facilidade espantosa. Por que? Não sei responder. Estive pensando sobre os treze pontos perdidos do Corinthians, e vi, então, que oito desses treze pontos foram perdidos para os pequenos. Que podemos fazer? Minhas maiores, mais duras decepções mesmo, foram as

derrotas frente ao Comercial e Nacional, em nosso próprio campo, no Parque São Jorge. E' incrível! Você não acha? Foram duas tardes negras em que fizemos tudo para acertar, mas, nada nos ajudava. Reconheço que contra o Comercial, não conseguia nem servir aos meus companheiros de ataque. Como eu, os outros lutaram com ardor. De que nos vale esforçar e lutar, se além das falhas, a sorte nos abandona? Você queria que eu citasse minhas decepções. E elas aí estão. De dois em dois ou de três em dois jogos, as decepções me ferem o íntimo e me torturam, porque não posso compreender tanto azar!"

METALURGICA MAR S. A.

Fundador: ATTILIO RICOTTI

Escritório e Loja: AV. RANGEL PESTANA, 1086/88
METALURGICA 2-9186

VALVULAS HYDRA

TORNEIRAS, REGISTROS, VALVULAS E METAIS PARA APARELHOS SANITARIOS

SECÇÃO TEXTIL

FONE: 2-9593

LANÇADEIRAS DE CORNÉL — PENTE PARA TECIDOS DE: SEDA I.A., MOLAS DE AÇO DE TODOS OS TIPOS — ALGODÃO LONA, JUTA E REDE METÁLICA — TIRALÍQUOS, PASSETAS — PASSARINHOS — DENTES COMUNS OU OVAES PARA PENTES — MADEIRAS: BATIDEIRAS, BRAÇOS, ETC DE TODOS OS TIPOS — FERRO LAMINADO DE TODAS AS GROSSURAS — AGULHAS PARA JACQUARD — MALHAS PARA SEDA, ALGODÃO E JUTA

JOGOS DA SEMANA

QUADROS

RESUMO

XV DE NOV., 2 — Ari; De Sordi e Idarte; Cardoso, Armandinho e Adolfinho; Antoninho, Manu, De Maria, Gatão e Antonio Carlos.

S. PAULO, 0 — Mario; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Azambuja; Friaça, Fescina, Leonidas, Remo e Teixeira.

Aspirantes — XV, 2 a 1.
Local: — Piracicaba.

Contrariando prognósticos, o conjunto piracicabano colheu expressiva vitória. Realizou o XV de Novembro a melhor exibição no campeonato e manteve o prestígio em seu campo, onde só foi vencido uma vez, pelo Palmeiras, no início do primeiro turno. Ari, Idarte e Gatão foram as figuras exponenciais dos vencedores. Mario e Saverio foram os melhores do São Paulo, seguidos de Rui, Mauro e Friaça. — Primeiro tempo — zero a zero. — Final: XV de Novembro, 2 a 0. (Gatão, de penal e De Maria). — Juiz: Percy Snape (regular). — Renda: Cr\$ 153.764,00, sendo recorde em Piracicaba.

SANTOS, 1 — Chiquinho; Helvio e Dinho; Nenê, Telesca e Alfredo; Nicácio, Antoninho, Juvenal, Odair e Pinhegas.

PALMEIRAS, 1 — Lourenço; Turcão e Sarno; Mexicano, Tulio e Flume; Harry, Canhotinho, Bo-vio, Jair e Lima.

Aspirantes — Empate de 2 tentos.
Local — Vila Belmiro.

Disputadíssimo o encontro, principalmente nos 25 minutos finais, em que os vinte e dois jogadores fizeram tudo para vencer. O empate registrado no final foi justo. Odair desperdiçou uma penalidade máxima, cometida por Mexicano e assinalada pelo arbitro aos 2 minutos de jogo. Muito bom o trabalho das duas retaguardas. Na equipe santista os melhores foram Dinho, Helvio, Pascoal, Antoninho e Odair. Entre os palmeirenses Sarno, Lourenço, Turcão, Tulio e Flume. — Primeiro tempo: 1 a 1. — Final: sem alteração da contagem. (Tentos de Odair e Lima). — Juiz: Harry Rowley, regular. — Renda: Cr\$ 152.295,00.

NACIONAL, 2 — Fabio; Dedão e Antide; Damasceno, Rivetti e Carlos; Plácido, Néca, Jorginho, Bode e Flavio.

CORINTIANS, 1 — Bino; Belacosa e Norival; Hello, Touguinha e Belfare; Castro, Severo, Baltazar, Rui e Nelsinho.

Aspirantes — Corinthians, 2 a 0.
Local — Parque S. Jorge.

Baltazar deixou o gramado, contundido, aos 16 minutos da peleja e aos 29 minutos Damasceno foi injustamente expulso pelo arbitro. Ficaram os quadros com 10 elementos e o Corinthians, com a ofensiva desorientada, não encontrou forças para fugir à derrota. Procurando os contra-ataques, os "nacionalistas" surpreenderam duas vezes a retaguarda adversária. Dedão foi o melhor em campo. Carlos, Plácido e Flavio foram outros bons valores do Nacional. Do Corinthians salvaram-se Touguinha, Hello, Belacosa e Castro. — Primeiro tempo: Nacional, 1 a 0 (Jorginho). — Final: Nacional, 2 a 1 (Castro e Flavio). — Juiz: Godfrey Sunderland (péssimo). Renda: Cr\$ 47.743,00.

PORTUGUESA DESP., 4 — Bolivar; Diogo e Nino; Santos, Brandãozinho e Hello; Zé Carlos, Renato, Nininho, Pinga I e Walter.

PORTUGUESA SANT., 1 — Andu; Guilherme e Pavao; Olegário, Enzo e Jarbas; Barbozinha, Zinho, Bota, Moacir e Goldemir. Aspirantes — Port. Desp., 1 a 0.
Local — Pacaembu.

Jogou melhor a Portuguesa de Desportos. Vitória justa, embora com a contagem exagerada. Todavia, reflete com justiça maior senso de objetividade dos "lusos" da capital, cujo ataque contou com um elemento em tarde inspirada: Pinga I. Sem linha média e desequilibrada no ataque, a Portuguesa santista perdeu sem remissão. Destacaram-se na equipe vencedora: Bolivar, Nino, Santos, Nininho e Pinga I. Entre os vencidos: Andu, Guilherme, Bota e Moacir. — Primeiro tempo: Portuguesa de Desportos, 3 a 1 (Pinga I (2), Barbozinha e Brandãozinho). — Final: Portuguesa de Desportos: 4 a 1 (Pinga I). — Juiz: Martin Storey (fraco). — Renda: Cr\$ 31.327,00.

IPIRANGA, 2 — Osvaldo; Giancoli e Homero; Belmro, Reinaldo e Dema; Liminha, Rubens, Osvaldo II, Bibe e Alceu.

JUVENTUS, 1 — Tufi; Sapolinho e Pascoal; Lorena, Osvaldo e Antunes; Pasquera, Chicão, Turquinho, Orlando e Milani. Aspirantes — Juventus, 3 a 2.
Local — Rua Sorocabanos.

Vitória fácil. Não fora o "velho" Tufi, na meta do Juventus, e este teria conhecido, domingo, revés bem maior. O veterano foi o maior homem em campo, com uma atuação espetacular. No primeiro tempo ainda os juveninos fizeram alguma coisa, chegando a equilibrar as ações. No final, porém, concentraram-se na defesa, conformados com a derrota. Rubens, Osvaldo, Giancoli, Dema e Liminha, os melhores da Ipiranga. Tufi, Sapolinho, Lorena e Turquinho, entre os vencidos. — Primeiro tempo: Ipiranga, 1 a 0 (Osvaldo II). — Final: Ipiranga, 2 a 0 (Bibe). — Juiz: Wilfrid Lee (ótimo). — Renda: Cr\$ 15.394,00.

AS COTAÇÕES DA SEMANA

GOLEIROS

- 1.0 — MARIO (S. Paulo)
- 2.0 — TUFÍ (Juventus)
- 3.0 — ARI (XV)
- 4.0 — LOURENÇO (Palmeiras)
- 5.0 — CHIQUINHO (Santos)
- 6.0 — FABIO (Nacional)
- 7.0 — OSVALDO (Ipiranga)
- 8.0 — BOLIVAR (Port. Desp.)
- 9.0 — BINO (Corinthians)
- 10.0 — ANDU' (Port. Sant.)

ZAGUEIROS DIREITOS

- 1.0 — DEDÃO (Nacional)
- 2.0 — HELVIO (Santos)
- 3.0 — DE SORDI (XV)
- 4.0 — SAVERIO (S. Paulo)
- 5.0 — GIANCOLI (Ipiranga)
- 6.0 — TURCAO (Palmeiras)
- 7.0 — BELACOSA (Corinthians)
- 8.0 — DIOGO (Port. Desp.)
- 9.0 — GUILHERME (Port. Sant.)
- 10.0 — SAPOLINHO (Juvent.)

ZAGUEIROS ESQUERDOS

- 1.0 — DINHO (Santos)
- 2.0 — IDIARTE (XV)
- 3.0 — MAURO (S. Paulo)
- 4.0 — SARNO (Palmeiras)
- 5.0 — NINO (Port. Desp.)
- 6.0 — PAVÃO (Port. Sant.)
- 7.0 — HOMERO (Ipiranga)
- 8.0 — NORIVAL (Corinthians)
- 9.0 — ANTIDE (Nacional)
- 10.0 — PASCOAL (Juventus)

MEDIOS DIREITOS

- 1.0 — SANTOS (Port. Desp.)
- 2.0 — CARDOSO (XV)
- 3.0 — LORENA (Juventus)
- 4.0 — MEXICANO (Palmeiras)
- 5.0 — DEMA (Ipiranga)
- 6.0 — HELIO (Corinthians)
- 7.0 — NENE (Santos)
- 8.0 — OLEGARIO (Port. Sant.)
- 9.0 — DAMASCENO (Nac.)
- 10.0 — BAUER (S. Paulo)

CENTRO-MEDIOS

- 1.0 — BRANDÃOZINHO (PD)
- 2.0 — PASCOAL (Santos)
- 3.0 — TULIO (Palmeiras)
- 4.0 — RUI (S. Paulo)
- 5.0 — TOUGUINHA (Corint.)
- 6.0 — ARMANDO (XV)
- 7.0 — RIVETI (Nacional)
- 8.0 — REINALDO (Ipiranga)
- 9.0 — OSVALDO (Juventus)
- 10.0 — ENZO (Port. Sant.)

MEDIOS ESQUERDOS

- 1.0 — ALFREDO (Santos)
- 2.0 — CARLOS (Nacional)
- 3.0 — ADOLFINHO (XV)
- 4.0 — FIUME (Palmeiras)
- 5.0 — DEMA (Ipiranga)
- 6.0 — HELIO (Port. Desp.)

- 7.0 — BELFARE (Corinthians)
- 8.0 — AZAMBUJA (S. Paulo)
- 9.0 — JARBAS (Port. Sant.)
- 10.0 — ANTUNES (Juventus)

PONTEIROS DIREITOS

- 1.0 — ANTONINHO (XV)
- 2.0 — PLACIDO (Nacional)
- 3.0 — FRIAÇA (S. Paulo)
- 4.0 — LIMINHA (Ipiranga)
- 5.0 — CASTRO (Corinthians)
- 6.0 — NICACIO (Santos)
- 7.0 — HARRY (Palmeiras)
- 8.0 — BARBOZINHA (Port. Sant.)
- 9.0 — ZÉ CARLOS (Port. Desp.)
- 10.0 — PASQUERA (Juventus)

MEIAS DIREITAS

- 1.0 — RUBENS (Ipiranga)
- 2.0 — MANDU' (XV)
- 3.0 — ANTONINHO (Santos)
- 4.0 — ZINHO (Port. Sant.)
- 5.0 — CANHOTINHO (Palm.)
- 6.0 — RENATO (Port. Desp.)
- 7.0 — SEVERO (Corinthians)
- 8.0 — FESCINA (S. Paulo)
- 9.0 — NECA (Nacional)
- 10.0 — CHICÃO (Juventus)

CENTRO AVANTES

- 1.0 — DE MARIA (XV)
- 2.0 — TURQUINHO (Juvent.)
- 3.0 — NININHO (Port. Desp.)
- 4.0 — BOTA (Port. Sant.)
- 5.0 — BALTAZAR (Corinthians)
- 6.0 — JUVENAL (Santos)
- 7.0 — JORGINHO (Nacional)
- 8.0 — OSVALDO II (Ipiranga)
- 9.0 — LEONIDAS (S. Paulo)
- 10.0 — BOVIO (Palmeiras)

MEIAS ESQUERDAS

- 1.0 — GATÃO (XV)
- 2.0 — PINGA I (Port. Desp.)
- 3.0 — ODAIR (Santos)
- 4.0 — MOACIR (Port. Santista)
- 5.0 — BIBE (Ipiranga)
- 6.0 — REMO (S. Paulo)
- 7.0 — JAIR (Palmeiras)
- 8.0 — BODE (Nacional)
- 9.0 — ORLANDO (Juventus)
- 10.0 — RUI (Corinthians)

PONTEIROS ESQUERDOS

- 1.0 — PINHEGAS (Santos)
- 2.0 — ANTONIO CARLOS (XV)
- 3.0 — FLAVIO (Nacional)
- 4.0 — LIMA (Palmeiras)
- 5.0 — TEIXEIRINHA (S. P.)
- 6.0 — ALCEU (Ipiranga)
- 7.0 — NELSON (Corinthians)
- 8.0 — MILANI (Juventus)
- 9.0 — GOLDEMIR (Port. Sant.)
- 10.0 — VALTER (Port. Desp.)

A seleção da semana, portanto, ficou assim constituída:

Mario; Dedão e Dinho; Santos, Brandãozinho e Alfredo; Antoninho, Rubens, De Maria, Gatão e Pinhegas.

Tabua de colocação

CLUBES	TURNOS	Comercial	Corinthians	Ipiranga	Jabaquara	Juventus	Nacional	Portuguesa Desportos	Portuguesa Santista	Palmeiras	Santos	São Paulo	XV de Novembro	Colocação
Comercial	1	X	3x2	1x7	2x5	1x1	4x2	0x1	1x1	0x1	2x8	2x7	1x2	10.0
	2	X		0x1									1x2	
Corinthians	1	2x3	X	3x5	3x0	3x2	5x1	4x4	0x3	1x0	1x2	2x3	5x1	5.0
	2		X		3x0		1x2	3x1						
Ipiranga	1	7x1	5x1	X	3x1	2x0	2x0	0x2	0x2	0x2	2x4	1x5	4x1	4.0
	2	1x0		X		2x0						1x5		
Jabaquara	1	5x2	0x3	1x3	X	4x5	5x2	2x2	3x1	1x2	1x2	1x4	4x3	8.0
	2				X							0x4		
Juventus	1	1x1	2x3	0x2	5x4	X	0x1	2x3	0x1	0x3	3x1	2x8	4x2	9.0
	2			0x2		X				0x0				
Nacional	1	2x4	1x5	0x2	2x5	1x0	X	0x5	2x3	1x3	2x4	0x1	2x2	11.0
	2		2x1				X		0x4				1x10	
Port. Desportos ...	1	1x0	4x4	2x0	2x2	3x2	5x0	X	1x3	3x1	3x2	0x0	1x4	3.0
	2		1x3					X	4x1					
Port. Santista	1	1x1	3x0	2x0	1x3	1x0	3x2	3x1	X	3x4	0x1	1x3	0x0	6.0
	2						4x0	1x4	X		1x2			
Palmeiras	1	1x0	0x1	2x0	2x1	3x0	3x1	1x3	4x3	X	2x0	1x5	3x1	2.0
	2					0x0				X	1x1			
Santos	1	8x2	2x1	4x2	2x1	1x3	4x2	2x3	1x0	0x2	X	1x0	2x2	2.0
	2								2x1	1x1	X			
São Paulo	1	7x2	3x2	5x1	4x1	8x2	1x0	0x0	3x1	5x1	0x1	X	2x0	1.0
	2			5x1	4x0							X	0x2	
XV de Novembro .	1	2x1	1x5	1x4	3x4	2x4	2x2	4x1	0x0	1x3	2x2	0x2	X	7.0
	2	2x1					10x1					2x0	X	

NUMEROS DO CAMPEONATO

CLASSIFICAÇÃO

- 1.0 São Paulo 5
- 2.0 Palmeiras e Santos 8
- 3.0 Port. Desportos 9
- 4.0 Ipiranga 12
- 5.0 Corinthians 13
- 6.0 Port. Santista 14
- 7.0 XV de Novembro 15
- 8.0 Jabaquara 17
- 9.0 Juventus 18
- 10.0 Comercial 20
- 11.0 Nacional 23

ARTILHEIROS

1.º Friaça (São Paulo), 14; — 2.º Baltazar (Cor.) e Odair (Santos), 13; — 3.º Renato (Port. Desportos), 11; — 4.º Leonidas (São Paulo) e Augusto (Jabaquara), 10; — 5.º Teixeira (S. Paulo), 9.

MARCABAM CONTRA

1.º Maloral (Jabaquara), 2; — 2.º Alberto (Ipiranga), Feijó (Jabaquara) e Elias (XV de Novembro), 1.

ARQUEIROS VAZADOS

1.º Fabio (Nacional), 35; — 2.º Ari (XV), 30; — 3.º Osvaldo (Ipiranga), 26; — 4.º Viana (Juventus), 23; — 5.º Gijo (Jabaquara), 22.

RENDAS

Total geral — Cr\$ 8.018.903,40.

CERTAME DE ASPIRANTES

- 1.º Corinthians 5
- 2.º Juventus 7
- 3.º Palmeiras e S. Paulo 9
- 4.º Santos e Jabaquara 11
- 5.º Port. Santista 13
- 6.º Port. Desportos 15
- 7.º Comercial 18
- 8.º XV de Novembro 19
- 9.º Ipiranga e Nacional 21

NA DERROTA, COMO NA VITÓRIA, O CORINTIANS É O MESMO!...

AO SENTIR A DISPOSIÇÃO DO ADVERSÁRIO O CORINTIANS PERDEU A SERENIDADE — DESFALCADO DE SEU MELHOR ELEMENTO, O ALVI-NEGRO SE DESCONTROLOU — PROFUNDOS ERROS DE ORIENTAÇÃO —

NORIVAL SEMPRE FOI ASSIM... — EXCESSO DE APOIO DA LINHA MÉDIA — BALTAZAR É O POLO POSITIVO DA VANGUARDA

A atual crise do Corinthians tem merecido a nossa melhor atenção. Temos observado a conduta do quadro, com serenidade, em nossos comentários não nos move outro objetivo senão o de colaborar para a solução definitiva dos males que afligem a torcida alvi-negra. Assistimos à partida de domingo, contra o Nacional, e vimos daí conta das nossas observações, transmitindo a quem possa interessar as conclusões a que chegamos. Em relação aos últimos compromissos, o conjunto não registou, absolutamente. Perdeu, é verdade, para o "lanterninha" do campeonato, mas seríamos injustos se pretendêssemos tirar o brilho da vitória do Nacional.

Já dissemos, anteriormente, que os progressos técnicos verificados na equipe do Corinthians, eram muito pequenos e não autorizavam previsões otimistas. Embora favorecido psicologicamente por alguns êxitos esporádicos, o quadro corria o risco de sofrer novos colapsos, por não se encontrar ainda estabilizado. Foi o que aconteceu. Ao sentir a disposição do adversário, perdeu a serenidade. E mais tarde, desfalcado do seu melhor elemento, deixou-se tomar pelo descontrole. Nem mesmo a ferrea vontade de vencer demonstrada pelos seus valerosos defensores, serviu para evitar o reves. Isso nos leva a crer que os males do Corinthians são técnicos, puramente técnicos. Não há má vontade dos jogadores, como ouvi alguém insinuar, maldosamente. Há, isso sim, profundos erros de orientação. O time se movimenta baseado em táticas contraproducentes, se é que existe uma tática a seguir aquele pugilo de bravos.

MACAÇÃO DEFEITUOSA

Norival e Belfare, dentro da

atual concepção de jogo defensivo, são peças que estão comprometendo a retaguarda. A Norival se podem atribuir erros pessoais, decorrentes da sua natural lentidão. Difícilmente poderá corresponder às necessidades do quadro. Seu estilo é aquele mesmo. Sempre foi assim. Às vezes desdumbrava, com jogadas de grande efeito. Outras vezes decepçiona, deixando-se vencer com pasmosa facilidade. Belfare pode ser enquadrado em outro capítulo, qual seja o da falta de orientação. Com a deslocação de Belacosa para a direita, Belfare passou a ser o zagueiro lateral esquerdo do Corinthians. Sua função é idêntica a de Belacosa, ou seja, vigiar o ponta contrário. Da mesma forma como o zagueiro direito não pode abandonar o seu setor, assim também o zagueiro lateral esquerdo não pode lançar-se em aventuras ofensivas, com risco de comprometer todo o trabalho defensivo. É claro que às vezes se apresentam situações propícias para essas incursões, mas mesmo assim elas devem ser feitas com a máxima precaução. Principalmente no caso de Belfare, que tem por companheiro, no centro da zaga, a um jogador que já tem capacidade física para prevenir um contra-ataque rápido. Portanto, não deve abandonar a posição. Muito menos numa partida como aquela contra o Nacional, em que se podia notar claramente os propósitos do adversário, de golpear em contra-ataques. Melhor orientado, Belfare teria sido mais útil, com menor esforço.

Comentários de
ODILON C. BRAZ

HELIO E TOUGUINHA

Touguinha foi um dos melhores valores do Corinthians. Individualmente, chamou a atenção, pelo esforço despendido, pela vontade incontestável de levar o quadro à vitória. Aconteceu com ele, entretanto, o mesmo que se deu com Belfare. Correu muito, sem necessidade. Não é preciso que ele vá com tanto ímpeto ao ataque. Será mais útil se orientar o seu trabalho num sentido mais defensivo, deixando a Helio a tarefa de iniciar o ataque, já que este tem, atrás de si, um elemento como Belacosa, que é rigoroso marcador. Além disso, é essa a função precípua do médio-direito, no sistema de "diagonal" usado pelo quadro.

A nosso ver a linha média, por excesso de apoio, foi a principal causadora do congestionamento verificado no ataque. Tirou a este grande parte do campo de ação, reduzindo-lhe as possibilidades de manobrar e facilitando o trabalho da defesa contrária. O recuo do Nacional, mormente no segundo tempo, parece que deu ao trio médio do Corinthians a ilusão de um domínio absoluto. Helio, Touguinha e Belfare atacavam em massa. O ataque se amontoava na área do alvi-celeste e Dedão, vigoroso e decidido, "limpava" tudo, com facilidade. E quando a bola caía no meio do campo, transformando em terra de ninguém, Bodo ou Plácido a apanhavam e disparavam para a área do Corinthians, colocando os zagueiros e Bino em palpos de aranha. Dois tentos foram marcados e inúmeras oportunidades foram perdidas sem contar as defesas praticadas por Bino, uma das quais em circunstâncias difíceis. Ficou provado que os médios não podem atacar em conjunto. Se Touguinha avança, Helio e Belfare devem guardar as posições. E quando as características da partida justificam uma ou outra escalada de Belfare, o centro médio deve ficar atento na retaguarda. Fora desses preceitos elementares não há

salvação para a equipe. De nada adianta o esforço, se não for bem orientado.

ATAQUE INTEIRAMENTE NEGATIVO

Baltazar é o polo positivo que forma a corrente no ataque do Corinthians, em contato com os valores negativos. A sua saída de campo não justifica a derrota, porque não é concebível que um quadro como o do "campeão do centenário" firme o seu poderio num único elemento mas explica a esterilidade da ofensiva. Rui e Severo provaram, à saciedade, que não estão à altura de arcar com a responsabilidade das "meias" de quadro principal. Severo é dispersivo e não tem classe. Rui está na lona, e se preocupa mais com truques inúteis. Domingo fez o papel da vítima, criando um ambiente de disciplina que abso-

lutamente não era necessário. Foi bem sucedido numa das vezes porque o juiz foi na "conversa" e expulsou injustamente Damasceno. Mas, convenhamos, o Corinthians não precisa disso, ou pelo menos, não devia precisar. Os pontos, sem noção da posição, inexperientes, pouco ou nada fizeram. Castro fez o tento de honra e executou algumas incursões. Nelsinho correu muito, só isso.

Coletivamente o ataque foi uma negação absoluta. Quando a bola caía na área adversária, os quatro avantes arremetiam contra ela, um atrapalhando o outro e às vezes atrapalhados também por Helio e Touguinha, quando não por Belfare. Os jogadores se esforçaram, correram, e o quadro andou como em outros compromissos: — MAL, MUITO MAL. Mas não justificamos a derrota com a saída de Baltazar. O Corinthians precisa disso e há outras causas aí para explicar o que aconteceu no Parque São Jorge.

PORQUE EMPATAMOS O JOGO!

Explica TURCAO

"Em primeiro lugar, empatamos, porque encontramos um Santos voluntarioso pela frente, jogando bem futebol. Contra um adversário assim, não vejo nenhum desdouro no empate que, afinal de contas, não é derrota e, conseqüentemente, não pode ser depreciação. Uma coisa, porém, lhe digo com franqueza: o juiz nos prejudicou bastante. Deus me livre de dizer que ele o fez propositalmente. Conflito plenamente nos arbitros ingleses. Acho que mister Rowley nos prejudicou com os seus erros durante a partida. Muitas vezes nossas ações foram interrompidas quando não havia necessidade e, desta maneira, o retrocesso na escalada teria que vir, forçosamente. O Santos teve, na verdade, maior volume de jogo, atacando em massa e constantemente, principalmente na segunda fase. Mas, não é menos verdade, que quando atacávamos levávamos maior perigo à meta de Chiquinho. Mister Rowley anulou um gol nosso na segunda etapa, quando o caminho de uma grande vitória, se o árbitro confirmasse aquele tento. No entanto, para espanto nosso, ele resolveu anulá-lo. Paciência! Acho que o empate foi justo, porque premiou o esforço dos dois. Se o Santos atacou e nosso sistema defensivo resistiu, evidentemente, adquiriu méritos para o empate. Se suas maiores iniciativas estiveram na vanguarda, nossa grande presença esteve na retaguarda, onde lutamos sempre com exatidão para evitarmos maiores ameaças!"



O FAN PERGUNTA

Ilmo. Sr. Diretor do MUNDO ESPORTIVO: "Lembro-me bem que no Torneio Relampago como Claudio queria reformar contrato, e estava às vésperas de ganhar muito dinheiro, fez partidas excepcionais, fazendo-nos lembrar do claudio de 41 e 42: veio o campeonato, porém, Claudio calu de uma hora para outra. Quería uma explicação para isso". — MARCOS DE ANDRADE — Capital.

O CRAQUE RESPONDE

Fala CLAUDIO CRISTOVÃO PINHO

"O amigo Marcos de Andrade pretende insinuar que eu estava jogando bem no Torneio Relampago, porque jogo exclusivamente por dinheiro, uma vez que estava em entenhimentos com a diretoria do Corinthians para reformar meu contrato. É um dileite que lhe assiste, a opinião e o sistema de interpretar as coisas. Quero dizer-lhe, antes de mais nada, que sou viciado por futebol. Sou fanático mesmo. Gosto de jogar. Quanto mais jogo, mais quero jogar. Logo, não pode ser certo o seu parecer sobre o que me ocorre. Eu não sou homem para fazer isso, porque muitas vezes deveria ser afastado por contusões, mas, fui a campo para lutar no sentido de uma vitória, procurando glorificar o Corinthians. O amigo ignorava isto, mas, é verdade. Se estava jogando bem no Torneio Relampago, é porque o mesmo acontecia com todos os meus companheiros. O quadro estava armado e em forma. Basta lembrar a vitória de 5 a 0 sobre o Botafogo, que foi uma das maiores de minha carreira. Se só eu estivesse jogando bem, não venceríamos o campeão carioca com tanta autoridade. O mesmo acontece, atualmente. O conjunto está com um complexo. Muitas vezes entramos em campo vencidos. Ora, se um time retrocede, dificilmente os jogadores podem aparecer. Se houve retrocesso, é porque os jogadores falharam. Reconheço que estou jogando mal. No entanto, ninguém quer saber se estou jogando recuado, obedecendo uma tática. Essa história de dizerem que faço jogo para assistência para fazer frias, é falsa. Já tenho bastante cartaz e não preciso fazer frias. O fato é que o torcedor quer ver o atacante marcar gol. Como posso marcar, se jogo atrás? Não gosto de chutar à bessa. Procuro visar a meta somente quando percebo que tenho possibilidades de êxito. De contrário, é melhor servir ao companheiro que está em condições mais favoráveis. Aho que as explicações foram dadas, não, amigo Marcos de Andrade?"



MINHAS MEMÓRIAS...

Escreve TULIO

"Meu amigo, você deixa a gente em cada sinuca! Se fosse escrever minhas memórias, no duro, teria que dizer muitas coisas mas, no momento, limito-me a responder o que você perguntar.

Sabe que uma de minhas grandes emoções, foi minha transferência para o Palmeiras? Em casa, todos somos palmeirenses. O maior desejo de meu pai sempre foi vê-me convergendo a camisa alvi-verde. Infelizmente, ele morreu antes de transferir-me para o Parque Antártica e não ficou sabendo que mais tarde tornar-me-ia defensor do Palmeiras. Gosto do meu clube, além de jogador, sou também seu torcedor.

As decepções no futebol são muitas e continuas. Nada me decepçiona mais do que uma derrota. Mas, lembro-me de um acontecimento que me decepçionou de tal maneira, que cheguei a chorar e fui dormir cedo naquele dia, procurando esquecer. Foi naquele celebre jogo de 1945, contra o São Paulo. Marquei o gol do Palmeiras, no primeiro tempo. Estava alegre e emocionado, porque

perdurei o 1x0 até aos 43 minutos da segunda fase, quando eu próprio desfiz tudo o que construíra, marcando o gol



contra minhas rédeas, que redundou no empate para o São Paulo. Que decepção! Até hoje lembro-me desse fato com raiva de mim mesmo.

Duas grandes vitórias me deixaram realmente jubiloso como nunca. Uma, contra o Boca Juniors, no Torneio do Atlântico, em Montevideo, por 3x2. Como me senti feliz! A outra, foi sobre o Santos, em Vila Belmiro, em 47. Vencemos por 2x1, com dez elementos durante grande parte da partida, pois, Arturzinho foi expulso. Com esse resultado sagramos-nos campeões. Daí, minha enorme alegria.

Você quer que eu relate e confesse minha maior mágoa nestas memórias. Que fato poderia ter me causado maiores aborrecimentos, senão essa situação até outro dia, de reserva, enquanto estava jogando bem nos aspirantes? A própria cronica reconhecia isto. No entanto, continuei, como profissional zeloso e obediente, a esforçar-me entre os aspirantes, para demonstrar que estava em condições de voltar ao conjunto titular. Cheguei a pensar que meu destino seria aquele quando, finalmente, reconheceram minha luta. Como é duro estar longe do "onze" titular, quando a gente sabe que está em condições de integrá-lo!"

MEXICANO

Mexicano, nessa história, não é nenhum filho da terra de Pedro Vargas. Mexicano, aqui, é um brasileiro nascido em Minas Gerais, que joga futebol no Palmeiras. E como joga! O Mexicano que focalizei nesse relato, é um meio direito que está se tornando ídolo, porque sabe correr atrás da bola, maneja-a e colaborar para a vitória de seu clube. Um rapaz simples, quase mudo quando está perto da gente, porque prefere ser modesto. Mexicano, assim, segue o velho provérbio: — quem fala muito erra muito... quem fala pouco erra pouco!

Mineiro do Triângulo Mineiro,

PARA O ESTOMAGO E OS INTESTINOS



FAMOSO NA MEIO SÉCULO

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ CARLOS



PRONTINHO

...a qualquer hora este pratinho para ser bebido, o

AMERICANO "SOVIS"

Basta acrescentar-lhe uma pedrinha de gelo: uma rodela de limão

UM VERMUTU DIFFERENTE QUE AGORA A TODA A MENTE

Produto SOVIS

Mexicano era um tormento no bairro d'Abadia. Ali nasceu, cresceu e começou a ser craque. Tornou-se conhecido de seus contemporâneos, fez as maiores diabruras nas ruas e sempre procurou uma bola que o divertisse. Desde menor de dez anos era louco por futebol. A bola de meia o atraía. De vez em quando metia o dedão no chão duro, dava uns berros, ia à casa, banhava com sal e voltava pouco depois para jogar novamente. As vezes apanhava dos colegas maiores porque lhes aplicava fintas que já e identificavam como um futuro futebolista.

Seu clube no bairro d'Abadia era o Atlético. Ingressou nas suas fileiras como infantil. Jogava na zaga. O Atlético foi jogar no Ginásio Diocesano de Uberaba. Mexicano estava sendo um baluarte. Em alguns lances era violento. Quando o centro-avante colegial, Tininho, invadia a área para marcar, Mexicano barrou-o, derrubando-o e atingindo-o em cheio. O Irmão Marista que dirigia o quadro do Ginásio e que os alunos chamavam de Periquito, entrou no campo, agarrou Mexicano pela orelha e tirou-o do jogo, proibindo-o de atuar no Ginásio daquele dia em diante. Pela primeira vez na história do futebol uruguaiano jogador era expulso não pelo juiz, mas, por pessoa estranha à partida.

Uberaba é dividida em sete bairros. O D'Abadia e São Benedito são vizinhos. Os meninos de ambos eram rivais para todos os efeitos. Bastava um olhar meio de lado, para o outro avançar. Assim, as rixas eram contínuas e chegavam a ser perigosas, porque vários entravam em luta e não raro apareciam canivetes em cena. Mexicano pertencia a uma turma d'Abadia que tinha ódio de morte a uma turma de São Benedito.

Um dia, a turma de Mexicano resolveu fazer um poço junto ao correio que separava os dois bairros. Diariamente iam nadar. Era de propriedade dos abadienses aquele poço. Se os outros aparecessem, a coisa pegaria fogo. Não demorou muito para que os de São Benedito descobrissem o poço. Resultado: — diariamente para lá se dirigiam. Faziam foga aos c'Abadia. Mexicano, uma vez, foi obrigado a dar uns murros na cara de um, para que ele não se metesse. E Mexicano ficou marcado pelo adversário. Na primeira oportunidade levaria o seu:

Não tardou muito. A desforra estava premeditada. Mexicano foi à estação da Oeste de Minas, tazer o bota-fora de um parente. Era no bairro de São Benedito. Despreocupado, quando se aproximava da estação, viu que aqueles mesmos meninos estavam na esquina. Fingiu que não viu e continuou o seu caminho. Quando

voltou, porém, foi cercado. Mela duxia de adversários deram-lhe na cara. Mexicano ficou com a cara inchada durante vários dias. Nunca apanhara tanto em sua vida.

Na escola, era um aluno comportado. Procurava zelar pelo seu futuro, embora não dispusesse de recursos para pensar em seguir carreira quando fosse moço. A professora tinha confiança em Mexicano porque era um exemplo. Aconteceu, porém, que ele resolveu virar a casaca. De aluno exemplar, passou a não encarar com seriedade as aulas. Chegou o dia da prova mensal. Mexicano estava folgado, com o livro em baixo da carteira, colando e sentindo-se amparado, longe das vistas da professora, quando ela pegou-o em flagrante. P'ra que! Sua prova foi anulada. A professora deu-lhe um zero e ainda deixou-o três horas de pé, à frente da classe.

Anualmente realiza-se em Uberaba, a tradicional festa d'Abadia. Animada quermesse é organizada pelos festeiros. Em geral, após o leilão, o homem que tomava conta da barraca, jogava as canas que sobravam para a molecada pegar. Mexicano estava atento. Quando as canas foram lançadas, conseguiu segurar uma. Mas, do outro lado, um rapaz forte agarrara a mesma cana. Mexicano fez força, puxando para trás, sem perceber que à sua retaguarda havia um poço. O outro deu um arranco, Mexicano deixou escapar e caiu no poço com a roupa nova do domingo. Nunca mais quis saber de lutar com os mais fortes.

Mexicano gostava de caçar. Bastava uma folguinha qualquer para ir ao mato. Perseguiu principalmente as perdizes. As vezes era feliz, mas, em outras falhava. Mexicano resolveu fazer uma garrucha. Para isso, usou um cabo de guarda-chuva. Era uma temeridade andar com uma arma em tais condições. Estava ele todo tranqüilo à caminho do mato, com a garrucha na cintura, quando ou-

Em Uberaba, no Alto d'Abadia, desenrolou-se sua história. O puxão de orelha foi tirado do campo por quem não era validade entre os meninos uberabenses d'Abadia e São Benedito. Recebeu a desforra com juro, apanhando como nunca. — A professora pegou-o colando e ficou três horas de pé de chupar cana custou-lhe cair no poço com a roupa nova. — Disparou a garrucha de cabo de guarda-chuva e quebrou a calça. — Foi nadar na chacara do Antonio Pinto e voltou às horas da noite. — Fazendo-se de sonambulo roubou dois doces de uma travessa de doce. — Levou uma finta espetacular de Tininho na cerca completamente tonto.

viu um disparo. Olhou para sua calça e para desespero e espanto seu, viu-a inteiramente queimada. Escapou por um triz, porque não aconteceu mais do que queimar a calça.

Havia no bairro de São Benedito a chacara do Antonio Pinto. Além de saborosas frutas, havia lá um belo poço. O dono da chacara fazia as maiores vinganças quando pegava qualquer menino. Mexicano reuniu seus companheiros e em numero de cinco foram nadar no poço da chacara do Antonio Pinto. Serenos, sem se perturbarem, certos de que estavam seguros, tiraram a roupa e o calçado e caíram n'água. Eram três horas da tarde quando resolveram voltar. Ao saírem do poço, não encontraram a roupa nem o calçado. Ficaram malucos. Não havia outro recurso. Tinha que esperar escurecer para regressarem. Ficaram ali até às onze horas da noite. Só então, quando não havia perigo de serem vistos, iniciaram a caminhada completamente nus sem qualquer peça que os cobrisse. Desde aquela ocasião Mexicano esqueceu-se de que existia a chacara do Antonio Pinto.

Mexicano excursionou a Uberlandia com o Atlético Uberabense.

A delegação chegou àquela cidade às onze horas da noite. Estavam todos com fome. Não havia mais nada para se comer no hotel. Mexicano percebeu que na geladeira estavam dois queijos e uma travessa de doce. Previu a turma de que daria um jeito de levar a travessa e os queijos para o dormitório, já que o dono do hotel não lhes permitiu que comessem. Estavam todos deitados e Mexicano achou que ninguém mais poderia pega-lo. Os companheiros ficaram olhando. Fazendo-se de sonambulo, foi andando em direção à geladeira. Fara surpresa sua, o gerente do hotel ainda estava acordado e quis impedir que tirasse os queijos e o doce. Os outros jogadores, porém, disseram-lhe que não mexesse com Mexicano, pois, era sonambulo e seria perigoso. O homem só assim deixou-o levar. Pouco depois, Mexicano voltava da mesma maneira sem os queijos e com a travessa vazia, colocando-a novamente na geladeira. O gerente do hotel viu tudo aquilo com os olhos arregalados, certo de que à sua frente estava um sonambulo. F Mexicano e seus companheiros não dormiram nada.

Convidado para o aniversário de Sebastião do Nascimento, Mexicano foi a uma festa. Tinha lá os dirigentes do Clube. Sabia que a festa não era para o sábado, mas não quis perder a oportunidade.

VINTE E UMA PARTIDAS SELECIONADAS DO SANTOS EM VÁRIAS CATEGORIAS

O Santos firmou-se definitivamente ao lado dos grandes do futebol paulista. Em 48, mercê de uma campanha por todos os títulos elogiável, classificou-se em segundo lugar, obtendo o honroso posto de vice-campeão. Em 49 repetiu a façanha. Depois de início pouco convincente, em que alguns pontos foram perdidos porque o conjunto não estava ainda armado, retomou o alvi-negro a senda das vitórias. A produção técnica do quadro tem sido regular em todos os sentidos. O sistema defensivo mantém magnífico índice. Reforçado, este ano, com a aquisição de Helvio, elemento de apurada classe, a defesa do Santos é uma das mais firmes do campeonato, figurando em pé de igualdade com a do São Paulo. A inclusão de Pascoal no centro da intermediária determinou o seu fortalecimento definitivo.

Há o velho Chiquinho, por exemplo, que voltou a jogar como nos seus melhores tempos. Há o jovem Dinho, autêntica "prata da casa", cujo estilo se assemelha muito ao de Saverio. Ainda a zaga do Santos tem muitos pon-

O VICE-CAMPEÃO REPETE A FAÇANHA EM 49 — TÉCNICA REGULAR EM TODOS OS SENTIDOS

tos de contato com a do tricolor. Dinho é duro e decidido como Saverio. Helvio é técnico e perfeito como Mauro.

TRES CRAQUES NA LINHA MEDIA

Nenê, Pascoal e Alfredo constituem a espinha dorsal do Santos. Flama, discernimento e aplicação estão reunidos nesses jogadores, responsáveis por inúmeras vitórias do vice-campeão. Nenê é sóbrio, discreto e eficiente e Pascoal é o cérebro, o homem que destrói e distribui com o mesmo acerto porque joga com a cabeça. Alfredo é o encarregado de munição o ataque. E quem traça o programa das ações ofensivas, e quem ajuda a executar. Tres craques, um completando o outro, todos formando excelente intermediária. Grau 10 para eles.

CALCANHAR DE AQUILES

Na ofensiva é onde têm surgido as dificuldades. A direção técnica tem tentado corrigir as falhas de que dispõe. Seu maior me-

rito é o esforço no sentido de conservar sempre, ou quase sempre, os mesmos homens, fato que muito tem contribuído para que o nível de rendimento se mantenha inalterado, tal como acontece na defesa. Muitas vezes isso não tem sido possível. O impedimento de Alemãozinho criou um problema, que determinou uma série de experiências. Odair passou para a ponta direita e entrou Simões na meia-esquerda. Depois Juvenal foi para a meia e Simões para o centro. O ataque não correspondia e foi nessa fase pouco propícia que o Santos perdeu pontos preciosos. Felizmente a diretoria do vice-campeão é composta de homens serenos, que souberam encerrar com calma a situação. E o fruto dessa virtude não se fez esperar, porque o quadro em pouco tempo se estabilizou e passou a render o que dele se exige. Ainda possui defeitos, localizados na ofensiva. Níscio, por exemplo, ainda carece de experiência. E, sem dúvida, um jogador de futuro, maior virtude

que sabe combater outras qualidades, pressão de que útil no centro do ataque e a os pontos finais, meia direita, esse extraordinário dispensa ajustes, querda o "arbitragem" e a sua "parece novam dos arquiélos, veterano e experiente o trio de Pena que não aproveitamento

O fato é que lutando com as tadas, possuiu ser equiparado, certame, inclua color. Em se assemelha to no que dista de luta. maior virtude

COMPRA HOJE O SEU "QUA" "QUA" "QUA"

E PAGUE-O EM SUAVES PRESTAÇÕES

Já está funcionando o SISTEMA DE CREDITO da

CASA DOS 40

CALÇADOS SO' PARA HOMEM DIRETAMENTE DA FABRICA AO CONSUMIDOR

Rua 15 de Novembro, 71 — Av. Rangel Pestana, 1843 — Rua São Bento, 476 — Praça Ramos de Azevedo, 219 — Av. São João, 243 — Rua Quintino Bocaiuva, 258.

FOI ZAGUEIRO E PIVÔ ANTES DE SER MEDIO

a noite, chegando em São Sebastião do Paraíso momentos antes do jogo. Lançaram-no assim mesmo, porque já tinha cartas no interior mineiro. Fez muita força e a Paralsense venceu por 2 a 1. Completamente esgotado, Mexicano caiu nos vestiários desmaiado e foi para o hotel sem sentidos. No quadro da Caldense que enfrentara, jogou Brandãozinho que hoje é um dos primeiros centro-médios do país.

★ ★

O medio palmeirense conta ainda uma passagem de seu tempo de criança. Jogava no quadro do Alto d'Abadia contra o Olho D'Água. O jogo estava 0 a 0 e faltavam poucos minutos para o término, quando o juiz deu um penalty contra o Alto d'Abadia. Mexicano não gostou e protestou, quando foi insultado por um adversário. Sem pensar muito, desferiu-lhe tremendo soco. P'ra que! Foi um bafafá dos diabos. Agarraram-se os vinte e dois jogadores, enquanto o juiz procurava um abrigo. Tudo por causa da precipitação de Mexicano.

★ ★

Em São Sebastião do Paraíso, havia um poço em que os moços da cidade passavam horas agradáveis. Mexicano, um dia, foi sozinho. Subiu nas pedras e preparou-se para saltar. Não houve tempo, porém, porque escorregou e caiu, batendo a cabeça numa das pedras. Desacordado, desceu e subiu na água, como se estivesse dormindo. Mexicano estava cren- te que dormia na sua cama, em casa, quando ao voltar à flor d'água pela quarta vez, sentiu a realidade do que lhe acontecera. Que alívio!

★ ★

O Vila Nova que disputa o campeonato mineiro de futebol, não é de Belo Horizonte, mas de Nova Lima, uma cidade vizinha da capital. A estrada que liga uma à outra cidade é mais ou menos como a estrada Santos-São Paulo, só que as curvas são muito mais

perigosas, bastante fechadas, o que torna as viagens difíceis. E' preciso o maior cuidado para evitar desastres. O Atlético deveria jogar contra o Vila Nova em Nova Lima. Num carro iam Mexicano, Ramos, Carlyle, Barros e Nivio. A

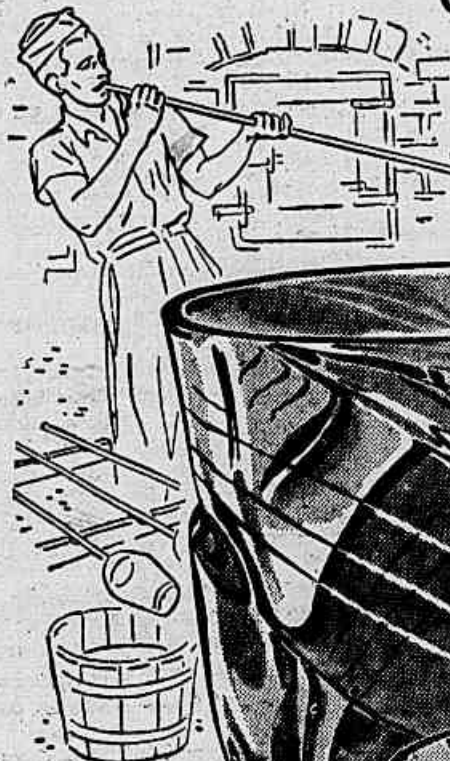
certa altura, furo e pneu. O carro derrapou, quase capotando e ficou a alguns milímetros do barranco que dava para um abismo assustador. Mexicano e aqueles outros craques atleticanos esqueceram-se de que pertenciam

ao mundo dos vivos, pois, nunca esperavam escapar. Tiveram a sorte de uma enorme pedra ter brechado o carro no momento exato em que ia para o precipício. Ainda chegaram a tempo e ganharam o jogo, apesar do susto.

ESCREVEU
WILSON BRASIL

Apuramos as virtudes dispersas da Natureza

O Cristal



em estado arenoso se perde pelas praias
e cavernas do Brasil. E' o quartzo

em pó, sem utilidade prática. O homem
porém, apura-lhe as virtudes inatas

de plasticidade, pureza e limpidez, reunindo-o
com outros elementos para produzir objetos
maravilhosos. Depois de trabalhado com arte
e perícia, o cristal se transforma em taças,
copos, vasos e mil outros artigos de fino
lavor e de insuperável beleza,
preferidos em todo o mundo.



Insuperável e favorita em todo o mundo, COCA-COLA é o resultado feliz de criteriosos padrões de fabricação, análise e engarrafamento, com ingredientes apurados e sob as mais absolutas condições de higiene. COCA-COLA é feita, por processos mecânicos modernos, de extratos naturais, açúcar filtrado duplamente refinado e água cristalina submetida a tratamento especial e gaseificada. Esse processo moderníssimo, com matéria-prima e mão de obra nacionais, é que lhe garante o encanto da pureza, a delícia do paladar e a sensação do refrigerio que fazem com que todos digam: Igual a COCA-COLA... só COCA-COLA!

A bebida pura para o seu paladar

Coca-Cola

MARCA REG.

deliciosa e refrescante



— COCA-COLA REFRESCOS S. A. - Rua Visconde de Parnaíba, 1486 - São Paulo —

DISPUTA-SE DOMINGO O PREMIO "JOCKEY CLUB PARANAENSE"

SABADO

1.º pareo — 1.800 mts.
NORMA — Tudo a favor. Pode vencer.
HONOS — Só como azar.
MARSELHA — Tem partidários.
O. FINO — Ruim. Fora.
T. E. TRES — Matungo. Fora.
 2.º pareo — 1.500 mts.
JAPIM — Deve ganhar.
IMPORTANTE — Azar tentador.
ARAGUAÇU — Ruim. Fora.
BOHEMIA — Para a dupla é bom.
ROSSELA — Estréia falada. Olho.
 3.º pareo — 1.400 mts.
ELIDE — Ha fé.
ERIN — Bom reforço.
EDILIO — Vale placês.
INDISCRETA — Pode aparecer, pois foi suspeita sua corrida de domingo.
MOSQUITO — Fraco. Fora.
LUNDUM — E' a força.
 4.º pareo — 1.400 mts.
GRANADEIRO — Deve vencer.
CONDESTAVEL — Tem partidários.
LOUREIRO — Turma forte. Difícil.
C. ALEGRE — Azar sedutor.
LOLA — Alguns partidários.
 5.º pareo — 1.200 mts. (grama)

DIFICEIS OS PROGRAMAS DESTA SEMANA — "BARBADAS" DOS PROFISSIONAIS — MONTARIAS ASSENTADAS — NOSSOS PALPITES — PILULAS...

ONZE — Veloz, vale placês.
CORACA — Pode ameaçar.
URUBITINGA — Será das ultimas.
AFETO — Tropel forte. Fora.
HELEPOLE — Para placê serve.
PANDEMONIO — Muitas esperanças.
C. NOBREZA — Veloz. Bom placê.
IMBAHA — Estréia sem chance. Fora.
GLORINHA — Volta ótima. Rival.
RIO TUA — Dá-se bem na relva.
CARANDA — Tem possibilidades.
DIONEA — Como azar é viavel.
ESCARCEO — Fraco. Fora.
HERODIA — Turma a jeito. Nosso palpite.
 6.º pareo — 1.500 mts.
AREJA — Força destacada.
HIDRA — Bom trabalho. Olho.
MIRASOL — Bom para a dupla.
CEZARION — Somente como azarão.
DONA BOA — Na areia será das ultimas.

PITES — PILULAS...
POLVORIM — Tropel forte. Fora.
CABOCLINHO — Continua em forma. Rival.
ARAL — Decalu. Difícil.
CIGARRILHA — Matunga. Fora.
 7.º pareo — 1.400 metros
RESERO — Tinindo. Grande candidato.
FAKIR — E' a força. Nosso palpite.
JAMES — Só como grande azar.
BEDUINA — Falta algo. Fora.
KAKI — Pouco vem correndo. Fora.
MORAVIA — Estréia com "chance".

DOMINGO

1.º pareo — 1.300 mts.
EXPLOSIVA — Encontra boa oportunidade para figurar.
BELGICA — Sempre das ultimas. Difícil.
ESCOTEIRA — Folgando na frente é rival.
S. MORENA — Estréia ótima. Nosso palpite.
AGUACEIRO — Estrelante. Não cremos.
 2.º pareo — 1.400 metros
VALOROSO — Muitas possibilidades.
CAÇULA — Inferior ao companheiro.
ECOPE — Azar viavel.
BARITONO — Turma brava. Difícil.
LUMIAR — Defenderá nosso palpite.
MILT — Para uma 44 serve.
 3.º pareo — 1.500 mts.
GARRIDA — Progredindo. Olho...
CAVIAR — Tudo a favor. Pode ganhar.
MINERVA — Conserva o estado. E' inimiga.
COMETA — Como azar serve.
P. SING — A turma é forte.
P. MIA — Azar apenas.

HORSA — Tropel forte. Fora.
IPE — Fraco. Fora.
VISAGEM — Grande forma. Rival certa.
C. PRISCA — Não vem disputando. Cuidado.
SUIT — Falta algo. Difícil.
 4.º pareo — 1.800 mts.
LITERAL — Anda bem. Bom placê.
FRANCOFILO — O tropel é bravo. Difícil.
K. LAVINIA — Continua ótima. Pode vencer.
DOLL — Forma soberba. E' rival.
RIGUEIROSA — Pouco fará nesta companhia.
TAUA — A despeito do peso é inimigo.
PACARA — Ha fé nessa.
 5.º pareo — 1.400 mts.
JO-JO — E' a força agora.
V. FRANCA — Possibilidades remotas.
M. RICO — Não cremos, pois anda correndo pouco.
EPSON — Fraco. Fora.
BELATRIZ — Tropel bravo. Difícil.
MINEAPOLIS — Para a dupla é viavel.
ADAIL — Melhorando sempre. Nosso palpite.
EGLE — Tem partidários.
ALADIM — Irregular. Não cremos.
FRADIQUE — Azar tentador.
LAMEGO — Pouco tem feito. Daí.
 6.º pareo — 1.200 mts. (grama)
MIRACULO — Continua tinindo. Pode ganhar a terceira.
GUANUMBI — Na relva é azar sedutor.
THEIRA — Veloz e preparada. Olho...
IPO — Ficou pior a turma. Fora.
IGUANA — Tropel forte. Difícil.
BASCA — Muito preparo. Olho...
GONGUE — Falta algo. Difícil.
GONGO — Bonitão e firme. Vale placês.
CAMERINO — Volta do Rio. Ha fé.
GINGER — Para a dupla serve.
PENICILINA — E' da relva e muito veloz. Pode até ganhar.
 7.º Pareo — 2.000 mts. (grama)
TAPAJU — Ótimo trabalho. Rival.
SASSIADO — Inferior á varios Difícil.

APRUMADO — Fraco para a turma. Fora.
GOSTOSO — Tropel bravo. Fora.
L. LUFA — Grande estado. Nosso palpite.
KELLY — Ótimo reforço.
UBATANA — A turma é brava, mas serve como azar.
LACRAU — Será dos ultimos.
INQUIETO — Vai correr muito.
HALCON — Favorecido no peso. Azar.
KENT — Anda bem este. Vale placês.
CORAN — Trabalhou animadoramente. Olho...
URENO — Muito leve. Azar tentador.
BOA NOITE — Turma forte. Difícil.
GAZELA — Grande forma. E' rival.
EXEMPLO — A companhia é brava.
DELGADA — Decal algo na Gavea. Não gostamos.
 8.º pareo — 1.300 mts.
ANDARIEGO — Tropel aborrecido.
GIRALDA — Não está em boa forma. Difícil.
IGAPO — Piorou a turma. Difícil.
ACADEMICO — Veloz e resistente. Rival.
BETRACO — Muitas possibilidades.
CORTEZA — Ficou pior a turma. Fora.
TRUNFO — Volta ótimo. Pode ganhar.
DRYADE — Azar sedutor apenas.
CABALISTA — Tropel bravo. Fora.
ALTO MAR — Será dos ultimos.
IOGUI — Somente como azarão.
BRIOSO — Veloz e anda bem. Bom para a dupla.

PILULAS...

— Os animais Jota e Jamina, que se encontravam com J. Godoy passaram para as coxilhas de R. Rojas.
 — A prova principal de domingo na Gavea, é o G. P. "Guanabara" em 3.000 metros e que deverá ser disputado por Jabuti, Egeu, Cazambu, Heroe e Marshall.
 — Deverá reaparecer esta semana no Hipódromo Paulistano, o joquei W. Raimundo, que vinha atuando em Campinas.

MONTARIAS DA "SABATINA"

1.º PAREO — 1.800 MTS.	2 Urubitinga, O. Santos . . . 50
1 Norma, L. Lobo 54	2-3 Afeto, R. Benitez 58
2 Honos, M. Signoretti . . . 58	4 Helepole, x. x. 54
3 Marselha, O. Rosa 54	5 Pandemonio, R. Corrêa . . 58
4-4 Ouro Fino, A. Nobrega . 56	3-6 Chico Nobreza, Mazala . 58
5 Trinta e Três, x. x. . . . 58	7 Imbahá, R. Olguin 56
2.º PAREO — 1.500 MTS.	8 Glorinha, V. Pinheiro . . 52
1 Japim, L. Lobo 55	9 Rio Tua, A. Nery 52
2 Importante, Gonzalez . . . 55	4-10 Carandá, E. Garcia . . . 56
3 Araguaçu, A. Nobrega . . 55	11 Dionéia, O. Rosa 56
4-4 Bohemia, O. Rosa 53	12 Escarcéo, x. x. 58
5 Roselia, M. Signoretti . . 53	13 Herodia, A. Nobrega . . 54
3.º PAREO — 1.400 MTS.	6.º PAREO — 1.500 MTS.
1 Elide, N. Monteiro 54	1-1 Areja, R. Zamudio 54
2 Erin, D. Garcia 54	2 Hidra, M. Vallim 56
3 Edilio, W. Mazala 56	2-3 Mirasol, E. Garcia 56
4 Indiscreta, L. Osorio . . . 54	4 Cezarion, L. Gonzalez . . . 56
4-4 Mosquito, R. Corrêa . . . 56	3-5 Dona Boa, O. Rosa 56
5 Lundum, W. Ramundo . . . 56	6 Polvorim, A. Tucillo . . . 58
4.º PAREO — 1.400 MTS.	4-7 Caboclinho, O. Reichel . 54
1 Granadeiro, O. Rosa . . . 55	8 Aral, L. Lobo 58
2 Condestavel, O. Reichel . . 55	9 Cigarrilha, N. Pereira . . 52
3 Loureiro, R. Urbina 55	7.º PAREO — 1.400 MTS.
4-4 C. Alegre, Nascimento . . 55	1 Resero, M. Signoretti . . . 56
5 Lola, R. Pacheco 53	2 Fakir, O. Rosa 56
5.º PAREO — 1.200 MTS.	3-3 James, L. Gonzalez . . . 56
(Grama)	4 Beduina, A. Tucillo 54
1-1 Onze, L. Urbina 58	4-5 Kaki, O. Reichel 56
2 Coracá, D. Garcia 58	6 Moravia, V. Pinheiro . . . 54

APREFERIDA

Amanhã
2 Milhões
 DE CRUZEIROS FEDERAL
 NA RODA DA SORTE

A GALOPE...

Anualmente, quando se aproxima o final de uma temporada turística, e interesse pelas estatísticas de joqueis e cuidadores, principia a tomar vulto, formando pareos extras, em que todos os carreiristas têm para quem torcer. Com as corridas que ficaram para trás, Luis Gonzales conseguiu dominar de passagem o Olavo Rosa, que foi líder quase desde o começo do ano. Quatro vitórias separam os dois bridades, e o Olavo promete sensacional reação, enquanto que o chileno espera manter alguns corpos de luz. Enquanto ambos "brigam", o W. P. Mendes e o R. Rojas continuam em luta pela vanguarda, que é mantida pelo popular Dedê com um corpo sobre o Ramon, enquanto que o Antonio Fabbri está aguardando momento propicio para atacar.
 Esses bonitos pareos extras, o publico paulista tem privilegio, pois na Gavea, o Rigoni está disparado na ponta entre os joqueis, enquanto que o Mario de Almeida tem alguma luz sobre o E. de Freitas entre os cuidadores.
 RENZAN

NOSSOS PALPITES

SABADO

Norma — Marselha — Honos
 Japim — Bohemia — Importante
 Lundum — Indiscreta — Edilio
 Granadeiro — Condestavel — Lola
 Herodia — Onze — C. Nobreza
 Areja — Mirasol — Caboclinho
 Fakir — Resero — Moravia

DOMINGO

Serra Morena — Explosiva — Escoteira
 Lumiar — Valoroso — Caboclinho
 Caviar — Visagem — Minerva
 Kathleen Lavinia — Doll — Literal
 Adail — Jo-Jo — Mineapolis
 Miraculo — Penicilina — Gonzo
 Lufa Lufa — Tapajú — Kent
 Triunfo — Academico — Brioso

10 profissionais indicam «barbadas»

Os profissionais que depuseram nesta semana, a fim de que conseguissemos algumas «barbadas» aos nossos leitores: W. P. Mendes, R. Rojas, J. Emrich, A. Fabbri, A. Henriques, P. Vaz, L. Gonzalez, J. Nascimento, R. Zamudio e R. Benitez. O quadro que formamos é o que abaixo segue:

1.º PAREO	2.º PAREO	3.º PAREO	4.º PAREO	5.º PAREO	6.º PAREO	7.º PAREO	8.º PAREO
Explosiva . . . 3	Valoroso . . . 3	Caviar 3	Literal 2	Jo-Jo 4	Miraculo 4	Tapaju' 2	Igapó 1
Belgica 1	Ecopé 1	Minerva 3	K. Lavinia . . . 3	M. Rico 1	Theira 1	Lufa Lufa . . . 2	Academico . . . 2
Escoteira . . . 1	Lumiar 4	Sing Sing . . . 1	Doll 2	Mineapolis . . 2	Basca 1	Ubatana 1	Betraco 1
S. Morena . . 5	Milt 2	Panna Mia . . 1	Rigueirosa . . 1	Adail 2	Gonzo 1	Inquieto 1	Trunfo 2
		Visagem 2	Tauá 2	Fradique 1	Camerino 1	Kent 1	Dryade 1
					Penicilina . . . 3	Ureno 1	Joqui 2
						Gazela 2	Brioso 2

LIMINHA DECLARA:

No meu coração morou por muito tempo o Corinthians!

Liminha começou a sua carreira no Ipiranga, no quadro infantil. Foi bi-campeão de 44 e 45, passou em seguida para a equipe juvenil e depois para a de aspirantes. No mesmo ano, isto é, em 1946, passou para o esquadão principal, do qual é hoje uma das principais figuras. Em 1947 sua carreira sofreu ligeiro colapso. Pretendido pelo America, do Rio, foi por este levado para lá. Não se conformou, entretanto o Ipiranga, que, fazendo valer seus direitos, trouxe-o de volta. Sua posição inicial era a meia esquerda. Deslocado para a ponta direita, formando ala com Rubens, passou a ser, dentro de pouco tempo, o melhor elemento da posição, em São Paulo, sendo muito provável que na Copa do Mundo, no ano que vem, seja convocado para a seleção brasileira. Eis as respostas que deu ao MUNDO ESPORTIVO:

Reporter — Nome, data do nascimento, local onde nasceu?

LIMINHA — Osvaldo Luiz Moreira. São Paulo. 29-I-930.

Reporter — Em 1946, quando passel para o quadro de aspirantes.

Reporter — Em que posição prefere jogar?

LIMINHA — Minha posição é meia-esquerda. Gosto, todavia, de jogar na ponta direita.

Reporter — Qual a razão do apelido?

LIMINHA — Por causa da aparência física com o Liminha, irmão do Lima do Palmeiras. Desde 1941 que sou chamado de Liminha. Gosto desse apelido.

Reporter — Gosta de ler? Qual o genero de leitura que prefere?

LIMINHA — Quando tenho tempo. Prefiro o genero infantil...

Reporter — Qual foi a mais importante partida que disputou?

LIMINHA — Em 1946: Ipiranga vs. Corinthians. Foi a primeira

A razão do meu apelido — Gosto de ler quando tenho tempo — As táticas tornam o jogo mais difícil, mas gosto delas — Não soffro a influencia das vaías — O São Paulo será o campeão de 1949 — Coutinho é o craque juvenil de maior futuro

grande partida que disputei. Tinha ainda 16 anos e experimentei intensa emoção.

Reporter — Tive alguma grande emoção no futebol?

LIMINHA — Foi nessa partida. Perdemos por 3 a 2 e eu fui o autor dos tentos do Ipiranga, jogando contra o famoso Domingos da Guia.

Reporter — Qual o primeiro clube de que v. gostou?

LIMINHA — Corinthians.

Reporter — Qual o clube que mais admira atualmente?

LIMINHA — Alem do Ipiranga, naturalmente, admiro o Corinthians.

Reporter — Qual o tento mais bonito que marcou?

LIMINHA — Contra o Corinthians, em 47, naquela partida em pagamento do passe de Nenê. Acompanhando uma bola que fora jogada na area, pelo zagueiro do Ipiranga, entrei na area, passei por Domingos e encobri Bino.

Reporter — Gosta do improviso ou prefere as táticas?

LIMINHA — Para os atacantes as táticas tornam o jogo mais difícil. Entretanto, aprecio-as porque são um sintoma de progresso do futebol.

Reporter — Já foi valado pelo publico? Quando?

LIMINHA — Algumas vezes, mas nunca diretamente. Não soffro a influencia das vaías.

Reporter — Dos jogadores com quem privou, qual foi o mais cavalheiro?

LIMINHA — Entre os meus companheiros, Osvaldo. Dos adversarios, Noronha, do São Paulo.

Reporter — Quando recebeu o maior aplauso de sua carreira?

LIMINHA — Em 1946, no jogo contra o Corinthians, anteriormente citado.

Reporter — Qual a derrota que lhe causou maior decepção?

LIMINHA — Contra o Palmeiras, no primeiro turno deste ano. Estavamos certos de ganhar e não contavamos com aquela derrota, que foi completamente imprevista.

Reporter — Qual o craque juvenil que considera de maior futuro?

LIMINHA — Coutinho, centro-medio do juvenil Ipiranga.

Reporter — Qual será o campeão de 1949?

LIMINHA — São Paulo.

Reporter — A titulo de curiosidade, seria possível formar uma seleção com os melhores valores de todos os tempos?

LIMINHA — Batatais; Domingos e Junqueira; Zezé Procopio, Brandão e Noronha; Luizinho, Romeu, Heleno, Remo e Hercules.

Reporter — Qual foi o seu idolo no passado?

LIMINHA — Lima, do Palmeiras.

Reporter — Que acha dos juizes ingleses?

LIMINHA — Deixam correr o jogo muito à vontade. Isso é prejudicial, porque há grande numero de lances violentos, que comprometem o espetáculo.

Reporter — Já presenciou al-

guma partida extraordinária?

LIMINHA — Corinthians vs. Torino.

Reporter — Qual o craque mais veloz dos nossos campos? E o mais completo?

LIMINHA — Teixeira é o mais veloz. Rui o mais completo.

Reporter — Qual é o jogador paulista que mais fala no gramado?

LIMINHA — Leonidas.

Reporter — Vale a pena ser craque?

LIMINHA — Eu estou satisfeito com a profissão. Espero seguir o exemplo daqueles que foram previdentes e souberam aproveitar as fases favoráveis.

MAQUINAS DE ESCREVER

— GRANDES e PORTATEIS —

AS MARCAS — NOVAS e USADAS
REMINGTON — ROYAL — UNDERWOOD — OLIVETTI

FACILITAMOS O PAGAMENTO

SICOL — R. 11 DE AGOSTO, 208 — FONE 3-1508

O furacão da Noiva da Colina

ENCONTROU O XV DE NOVEMBRO OS MELHORES DIAS DA 2.ª DIVISÃO — VERDADEIRO "TABU" O GRAMADO DA R. REGENTE

O XV de Novembro, depois da magnífica vitória sobre o São Paulo domingo último, é o clube do momento. Semente o próprio tricolor havia desfrutado este "cartaz". E, com justa razão, vem à nossa mente a frase de "Furacão da Noiva da Colina". Isso porque os seus defensores estão novamente desenvolvendo aquele jogo envolvente, maravilhoso, que levou para sua cidade o glorioso título de bicampeão profissional do interior. Revivendo gloriosos dias não só impressiona vivamente, como justifica o acesso à Divisão Principal.

O NOVO "TABU" DO CERTAME PAULISTA

Com a subida de XV existe, agora, à exemplo de Santos, um novo "tabu". Este é o da rua Regente Feijó em Piracicaba, onde apenas um clube desta capital conseguiu vencer no atual certame. Foi o Palmeiras, por ocasião do período de transição dos piracicabanos. Tivessem, porém, os palmeirenses de lutar hoje ou amanhã, novamente, na rua Regente Feijó, e dificilmente sairiam de lá com os louros.

A CONDUTA DO XV

Os que viram o XV disputar as partidas finais do campeonato do interior, chegaram a ter pena de sua equipe. Como poderia aguentar-se contra o Nacional? Muitos não acreditavam que os jogadores estavam esfaledos por dois longos certames, onde viajavam, por vezes, dois dias para alcançar o destino. Importava antes de mais nada a primeira impressão. Esta não tinha sido favorável. Aos poucos, porém, o tempo se encarregou de desfazer o pessimismo. As derrotas contra o Ipiranga, São Paulo e Palmeiras, esta ultima em seu proprio campo, não eram consideradas. E, quando o clube começou a melhorar, quando todos os jogadores foram-depois de um descanso — voltando à primitiva forma, rendendo novamente o maximo, começaram então — todos — a acreditar nas possibilidades do XV. Se o empate contra o Santos era considerado um fracasso,

Escreveu WALTER LACERDA

a vitória sobre a Portuguesa foi uma jornada de sorte. E, a imprevista goleada sobre o Nacional, alertou os descrentes. E, quando com apenas dez homens passaram pelo Comercial, estava escrito que o São Paulo teria que lutar com os melhores dias para alcançar a vitória. E assim o fez. Se tal não tivesse acontecido teria conhecido revés igual ao da Portuguesa.

OS VALORES QUINZISTAS

Arl, iniciou o certame, com o rim fora do lugar. Mas, entre um Arl machucado e qualquer outro substituto naquela ocasião, o "chita" era bastante superior. E o resultado foi que três semanas de descanso fizeram-no recuperar sua melhor forma, sendo hoje um dos pontos altos da equipe.

Idiarte foi sempre autentica muralha. Os maiores centroavantes nada tem conseguido frente ao esguio zagueiro. Quando se machucou os mentores quinzistas contrataram Pepino e posteriormente promoveram o jovem De Sordi, que hoje podem figurar,

indistintamente, no posto com amplo exito. De Sordi é a maior revelação piracicabana, tendo apenas 17 anos. Cardoso, na intermediação, é um colosso. Formando com Armando e Adolfinho esplendida linha media. O antigo centro-medio do S. Paulo encontrou no XV (ou o XV encontrou em Armando) perfeita união. Ambos se deram muito bem e quem ganhou com isso foi o futebol paulista. Adolfinho, é um "carrapato" e, ainda domingo, anulou Friaça.

No ataque as "estrelas" que eram duas — Gatão e Sato — são quatro agora. Mandu, De Maria, Gatão e Antonio Carlos. Antoninho completa essa vanguarda com grandes predicados, contribuindo decisivamente para algumas vitórias. O trio central tem brilhado. Gatão — o inesgotável — é a alma do time. Trabalho sem desfalecimento, enquanto Mandu, resolve paradas difíceis. Antonio Carlos, o dia em que for servido esplendidamente por seus companheiros — Gatão principalmente — será uma autentica revelação.

XV DE NOVEMBRO, 2 VS. S. PAULO, 0



Quar! No meo ferrero num tem bão!

MONTARIAS DA DOMINGUEIRA

1.º PAREO — 1.300 MTS.	11 Lamego, J. Carvalho . . . 56
1 Explosiva, S. Godoy . . . 56	6.º PAREO — 1.200 MTS.
2 Belgica, W. O. Silva . . . 56	(Gramma)
3 Escoteira, O. Rosa . . . 56	1-1 Miraculo, J. P. Souza . . . 58
4-4 S. Morena, W. Raimundo . . 56	2 Guanumbi, x. x. . . . 52
5 Aguacelro, D. Garcia . . . 56	2-3 Theira, R. Corrêa . . . 54
2.º PAREO — 1.400 MTS.	4 Ipo, A. Nobrega 46
1 Valoroso, A. Nobrega . . . 55	5 Iguaçu, R. Olguin . . . 46
"Caçula, E. Garcia 55	3-6 Basca, A. Altran 54
2 Ecopé, J. Nascimento . . . 55	7 Gonguê, O. Rosa 54
3 Baritono, R. Zamudio . . . 55	8 Genzo, L. Urbina 56
4-4 Lumlir, L. Gonzalez . . . 55	4-9 Camerino, R. Zamudio . . 50
5 Milt, O. Rosa 55	10 Ginger, M. Carvalho . . . 46
3.º PAREO — 1.500 MTS.	11 Penicillina, F. Sobreiro . . 46
1-1 Garrida, L. Gonzalez . . . 56	7.º PAREO — 2.000 MTS.
"Caviar, J. Alves 56	1-1 Tapaju, O. Rechel 55
2-2 Minerva, N. Pereira . . . 56	"Sassiado, N. Monteiro . . . 50
3 Cometa, J. P. Souza . . . 58	2 Aprumado, x. x. . . . 47
4 Sing-Sing, R. Pacheco . . . 48	3 Gostoso, E. Garcia 56
5 Pampa Mia, R. Olguin . . . 50	2-4 Lufa-Lufa, J. Carvalho . . 57
6 Horsa, R. Zamudio 52	"Kelly, L. Osorio 55
7 Ipê, W. O. Silva 56	5 Ubatana, x. x. 53
4-8 Visagem, D. Garcia 54	6 Lacrau, A. Tucillo 55
9 Chico Prisca, A. Nobrega . 58	3-7 Inqueto, R. Zamudio . . . 55
10 Sult, O. Reichel 52	"Halcon, R. Pacheco 50
4.º PAREO — 1.600 MTS.	8 Kent, O. Rosa 56
1 Literal, J. O. Silva 57	9 Coran, N. Pereira 49
"Francosila, R. Olguin . . . 48	4-10 Ureno, A. Altran 47
2 K. Lavinia, R. Zamudio . . . 56	"Boa Noite, J. Altran 49
3-3 Dell, A. Nobrega 54	11 Gazela, R. Olguin 58
4 Riguelrosa, A. Altran 52	12 Exemplo, J. Nascimento . . 58
4-5 Tauá, J. Nascimento 60	13 Delgada, x. x. 51
6 Pacará, A. Francisco 46	8.º PAREO — 1.300 MTS.
5.º PAREO — 1.400 MTS.	1-1 Andariego, Nascimento . . 54
1-1 Jo-Jo, L. Gonzalez 56	"Giralda, O. Reichel 56
2 Vila Franca, Zamudio . . . 54	2 Igapó, A. Tucillo 58
2-3 Moço Rico, S. Godoy . . . 56	2-3 Academico, V. Pinheiro . . 54
4 Epsom, A. Nobrega 56	4 Betraco, A. Nobrega 56
5 Belatrix, O. Reichel 54	5 Cortezá, O. Rosa 54
3-6 Mineapolis, Nascimento . . 56	3-6 Triunfo, E. Garcia 52
7 Adall, R. Benitez 56	7 Dryade, R. Zamudio 52
8 Egle, N. Monteiro 54	8 Cabalista, L. Osorio 56
4-9 Aladim, x. x. 56	4-9 Alto Mar, L. Lobo 52
10 Pradique, O. Rosa 56	10 Iguaçu, L. Gonzalez 58
	11 Brioso, W. O. Silva 56

Não compre roupa feita
Faço sob medida em 1 dia

FEITIO 350,00 - AO GARCIA -

IMPERADOR DA MODA
RUA DIREITA, 137



PAGINA DOS CONSULENTES

pergunte o que quiser...

MOACIR JAMES BRAZ (Capital) — De 1943 para cá foram os seguintes os três primeiros colocados no campeonato paulista: 1943 — São Paulo, Corinthians e Palmeiras; 1944 — Palmeiras, São Paulo e Corinthians; 1945 — São Paulo, Corinthians e Palmeiras; 1946 — São Paulo, Corinthians e Portuguesa; 1947 — Palmeiras, Corinthians e Portuguesa de Desportos; 1948 — São Paulo, Santos e Ipiranga.

PASQUAL FERREIRA DE ANDRADE (Capital) — A equipe paulista que disputou a finalíssima no penúltimo campeonato brasileiro: Oberdan; Píolm e Belligomini; Zézé Procopio, Brandão e Noronha; Luizinho, Lima, Leonidas, Reme e Pardal. Os cariocas venceram por 2 a 1 em 8. Janeiro, Tontos de Vevé e João Pinto, para os vencedores, e Leonidas para os paulistas. Foram os seguintes os resultados dos jogos do Rapid no Brasil: Vasco (5) vs. Rapid (0); Fluminense (3) vs. Rapid (2); Corinthians (2) vs. Rapid (2); Flamengo (2) vs. Rapid (1); Palmeiras (2) vs. Rapid (0); Rapid (4) vs. São Paulo (2).

ZOLA (Capital) — O ex-craque de São Paulo, Antonio Sastre, por dilettantismo joga ainda nas equipes secundárias do Ginásio y Esgrima, de La Plata.

ANTONIO PACHECO (Guaratínguetá) — O nome do meio-ípiranguista é Belmiro Ramon. Nasceu em São Paulo em 25-12-25. O zagueiro Moacir, do Corinthians, foi campeão amador pelo São Paulo.

REGINA DE OLIVEIRA (Capital) — FIFA quer dizer: Federação Internacional de Futebol Association. Jules Rimet, que ha pouco nos visitou, é o seu presidente.

H. B. (Capital) — O preço da assinatura anual do MUNDO ESPORTIVO é 80 cruzeiros. O meio direito sampaulino, Bauer, tem sangue alemão nas veias. Luiz Mesquita de Oliveira, exponta direita, é procurador da Caixa Economica Federal. O mais completo arqueiro do Brasil, de todos os tempos, segundo uma enquete realizada por nós em 1948, entre pessoas entendidas, foi Tufi Meujen. Damos isso, entretanto, a título de curiosidade, pois tivemos grandes vultos, na posição, tornando-se difícil apontar qual deles foi o maior.

BOTAFOGUENSE 100% (Capital) — O passe do arqueiro Garcia, ex-titular da seleção do Paraguai, custou ao Flamengo a quantia de 300 mil cruzeiros. Dos centro-medios citados, os melhores são Rui e Danilo, que disputam a primazia no Brasil. Dos

demais gostamos, pela ordem, de Brandãozinho, Zé do Monte e Touguinha. O Vasco não conseguiu contratar Tesourinha porque o Internacional resolveu não ceder o passe.

MILTON VARANDAS (Jaboticabal) — O ex-sampaulino Fernando está atualmente no Juventus; Americo está inativo; Castanheira está no Jabaquara; Alvaiz, no Taubaté; Gaeta e Pardal abandonaram o futebol; Virgilio joga nos aspirantes do Comercial; Florindo atua em Uberlândia. O Palmeiras tem mais ou menos 15 a 20 mil socios; o São Paulo uns 15 mil; o Corinthians entre 20 a 25 mil.

SERGIO GONÇALVES (Capital) — A maior vitória do São Paulo contra o Jabaquara foi 12 a 1.

FRANCISCO TESTA (Capital) — Sua consulta sobre as bases do contrato do Arsenal já foi respondida.

FRANCISCO MONARI (Capital) — O Augusto que está jogando atualmente no Jabaquara nunca jogou no Corinthians. Está boa a "sua" escalação do Corinthians para 1950: Bino; Belacosa e Norival; Touguinha, Hello e Belfare; Claudio, Rubens (Ip), Baltazar, Luizinho e Noronha.

RODOLFO MUNHOZ (Capital) — 1) A Espanha está entre os mais sérios concorrentes do Brasil na Copa do Mundo. 2) — Claudio, Nenê, Baltazar, Luizinho e Noronha formariam bom ataque para o Corinthians. 3) — Noronha está contundido. 4) — A troca entre Touguinha e Hello é idéia nossa. Ahamos que traria benefícios para o quadro. 5) — Os "aspirantes" do Corinthians são os mais fortes candidatos ao título de 1949. 6) — Não cremos que o alvi-negro consiga recuperar o posto de vice-lider. A diferença é muito grande e o quadro ainda apresenta defeitos. 7) — Nelsinho é ainda inexperiente, ao passo que Noronha é um jogador traquejado, que possui excelentes qualidades técnicas. 8) — Severo, Rui e Nelsinho ficarão na equipe corintiana até que sobrevenha nova serie de resultados negativos.

MIRAN GULUZIAN (Capital) — A título de curiosidade e para que o senhor não fique sem resposta, vamos publicar o seu palpito sobre o quadro corintiano de 1950: Bino; Murilo e Mauro; Nenê, Santos e Dema; Claudio, Rubens, Baltazar, Luizinho e Nelsinho. Em seu lugar nós contrataríamos também Ademir. Não acha que ficaria melhor?...

SAMIR SABBAG (Capital) — A seleção de "aspirantes" citada por v. s.: Cabeção; Palante e Renato; Agripino, Moacir e Jacob; Luizinho, Constantino, Leivas, Luizinho e De Camilo, está boa.

Não cremos, entretanto, que pudesse derrotar o Jabaquara.

CUSTODIO DOS REIS AUGUSTO (Campinas) — Eis uma seleção de jogadores de outros Estados, radicados entre nós; Mario (R. G. do Sul); Helvio (Estado do Rio) e Mauro (Minas); Mexicano (Minas), Touguinha (R. G. do Sul) e Noronha (R. G. do Sul); Friaça (Minas), Ponce de Leon (Rio), Leonidas (Rio), Reme (Minas) e Noronha (Minas). Ainda ficaram otimos reservas, tais como: Pinhegas (Pará), Jair (Rio), Servillo (Bala), Juvenal (Bala), China (Pernambuco), Abelardo (Minas), Lula (Rio), Sarno (Rio), Hello, do Corinthians (Minas) e outros mais cujos nomes não nos ocorrem no momento.

M. NORONHA (Capital) — O melhor ataque do Palmeiras, juntando-se os elementos de todos os tempos, seria este: Ministrinho, Romeu, Helitor, Lara e Imparato. Harry veio da varzea para o alvi-verde. Oberdan nasceu em Sorocaba, no dia 29 de julho de 1919.

SILVIO MICHELATO (Capital) — Não, os Estados Unidos não estão cotados para levar o campeonato mundial. O futebol americano não possui muita força técnica.

CORINTIANO DE MINAS (Guaxupé) — Carlyle está no Fluminense, Mirim no Bangu, Heleno no Vasco, Paragualo continua no Botafogo, Rodrigues no Fluminense, Friaça no São Paulo e Hello no Corinthians. Dos citados, apenas Carlyle, Friaça e Hello são de Minas.

JESUS LOPES RODRIGUES (Capital) — A Portuguesa de Desportos foi campeã em 1935 e 1936, pela APEA. O conjunto era o seguinte: — Rodrigues — Serafim e Osvaldo — Floroti, Duilio e Barros — Arnaldo, Joãozinho, Carioeca, Laerte e Pasqualino.

ROMUALDO DO CARMO (Capital) — A maior vitória do Palmeiras contra o São Paulo foi conquistada em 1941, quando o alvi-verde venceu por 4 a 1. O empate verificado entre ambos, no segundo turno de 1948, pode ser considerado justo, pelo que fizeram os 22 jogadores.

FELIPE BUSCARINI (Capital) — O Vasco é o melhor conjunto da America do Sul. Rui, do São Paulo, é paulista. Apesar da excelente forma que ostenta, Leonidas dificilmente jogará na Copa do Mundo, pois o tecnico será infalivelmente Flavio Costa... A melhor equipe sampaulina foi a de 1946. Mauro é o mais jovem profissional do São Paulo.

JOSE' GERAIGIRE (Cafelandia) — Bino veio para o Corinthians em 1943 e não possuía fama. Poisso seu passe custou menos de 100 mil cruzeiros. Eis a relação dos jogos entre Corinthians e Botafogo: 1929 — Corinthians, 4 a 4; 1931 — Corinthians 2 a 0; 1931 — Bota-

fogo, 7 a 1; 1935 — Botafogo, 1 a 0; 1937 — Botafogo 4 a 2; 1939 — Botafogo, 1 a 0; 1940 — Corinthians, 5 a 2; 1944 — Corinthians, 5 a 4; 1946 — Corinthians, 5 a 1; 1949 — Corinthians, 5 a 0. Como se vê, nos ultimos 4 jogos o alvi-negro marcou nada menos do que 20 tentos, 5 em cada partida. O melhor medio do Corinthians é Hello. O melhor atacante, Baltazar. Disponha.

CHINA DO PAVILHÃO (Capital) — Lourenço tem qualidades para brilhar. Suas ultimas atuações foram plenamente satisfatorias. Seu nome completo é Benedito Lourenço Carmo da Silva.

FAN ASPIRANTE (Capital) — Publicaremos brevemente a biografia de Roberto, aspirante do Corinthians. Por enquanto, respondemos às suas perguntas: 1.º — Roberto veio dos juvenis; 2.º — Não sabemos se o Bangu tem interesse em contrata-lo; 3.º — Ahamos viavel a promoção ao conjunto principal, desde que mantenha o nivel de produção apresentado ultimamente.

ORRY SCHMIDT (Capital) — 1.º — Zézé Procopio está na Ponte Preta, de Campinas, contratado como tecnico e jogador; 2.º — Oberdan continua no Parque Antartica, em tratamento de uma contusão no ombro. Há esperanças de que possa reaparecer domingo; 3.º — Ferrari, ex-jogador sampaulino, abandonou o futebol; 4.º — Og Moreira foi cedido ao Nacional; 5.º — O Corinthians em 1945 tinha a seguinte constituição: — Rato — Domingos e Aldo — Palmer, Brandão e Aleixo — Claudio, Servillo, Milani, Eduardinho e Pipi; 6.º — O quadro da Portuguesa de Desportos em 1945: — Caxambu' — Lorico e Nino — Luizinho, Manoelão e Hello — Osvaldinho, Arturzinho, Renato, Pinga I e Capelozzi.

EDUARDO MANTOVANI (Capital) — O campeão paulista de 1938 foi o Corinthians, com o seguinte quadro: — Joel (Barcheta) — Miro e Carlos — Jango, Brandão e Munhoz (Tião) — Lopes, Servillo, Teleco, Carlinhos (Carlito) e Wilson. Foi nesse ano que Carlito marcou gol com a mão. Pelicari e Joane foram campeões pelo Corinthians em 1939 e 1941.

ALUIZIO R. CARVALHO (Capital) — O São Paulo Athletic foi 4 vezes campeão paulista, nos anos de 1902, 1903, 1904 e 1911. O

clube paulista que possui mais campeonatos invictos é o Corinthians: — 1914, 1916, 1929 e 1938. O alvi-negro foi tri-campeão em 1922, 23 e 24, e 1928, 29, 30 e 1937, 38, e 39.

JOEL MARTINS (Santos) — O centre avante Osvaldo II, do Ipiranga, jogava no Internacional de Limeira, antes de ingressar no "vovô". Marçal é um jovem valor descoberto na varzea. Cardoso já atuou nos aspirantes do Santos. Atualmente está no XV de Novembro.

JOSE' C. MOREIRA (Capital) — O atual Corinthians Portolegrense anteriormente chamava-se L'orca e Luz. Dos atuais participantes do campeonato carioca já foram campeões os seguintes clubes: — Vasco, Flamengo, Fluminense, America, São Cristovão, Botafogo e Bangu.

MILTON VARANDAS (Jaboticabal) — Sastre fez a sua estréia, no São Paulo, num prelio contra a Portuguesa de Desportos. Seu último jogo foi contra o River Plate, no Pacaembu, tendo na ocasião se despedido dando a classica volta olimpica no estadio, ante os comovidos aplausos da assistência. Sastre foi campeão pelo tricolor em 45 e 46. São Paulo, Corinthians, Palmeiras e Santos já foram campeões da Taça Cidade de São Paulo, que existe desde 1941.

JOSE' RAFF FILHO (Poá) — A maior vitória do São Paulo contra o Jabaquara foi 12 a 1. Sim, o tricolor já foi derrotado pelo Comercial, em predios de campeonato. O Palmeiras excursionou a Buenos Aires em 1946. O Corinthians, o Santos e a Portuguesa de Desportos ainda não saíram do Brasil.

EDMUNDO DE MORAIS (Capital) — Kuntz, Tatu', Milton, Bartô e Tufi faleceram. O Comercial é o clube-continuação do antigo Lusitano. Em 1939, os 3 primeiros colocados no campeonato paulista foram os seguintes: — 1.º — Corinthians, 4 p. p.; 2.º — Palmeiras, 10 p. p.; 3.º — Portuguesa de Desportos, 14 pontos perdidos. Em 1937 não foi disputado o campeonato brasileiro de futebol. Em 1938 os cariocas conquistaram o título, com o seguinte quadro: — Aimoré — Domingos e Florindo — Zézé Moreira, Rodrigo e Canali — Sá, Romeu, Carvalho Leite, Leonidas e Carreiro.

PONTO CHIC

Centro de reunião da elite paulistana
LARGO PAISANDÚ, 27
TELEFONE: 4-4432

A RADIO AMERICA

IRRADIARÁ DOMINGO, EM 1410 KILOCICLOS, AS 15 HORAS

Palmeiras vs. VX de Novembro

REPORTAGEM DE ARARY DIAS DE MELLO

Diariamente das 18,15 às 18,30 "ESPORTES NA AMERICA"

Campeonato Profissional do Interior

Perigosa para o Linense a rodada de depois de amanhã — Internacional vs. Uchoa, choque de grandes proporções — Contra o Comercial de Lins, terá o São Bento de manter a vice-liderança — Jogos da rodada n. 6

Com a realização de dezenove partidas será realizada amanhã e depois a sexta rodada do retorno.

Na série Branca tudo em perfeita calma, pois os primeiros colocados, não intervirão. Contudo gostamos do encontro en-

tre o Rio Pardo e o Radium, que surge como o melhor da série.

Em virtude do fácil compromisso do líder da série Vermelha, pouca coisa se poderá esperar. Aliás, aqui já está definitivamente resolvida a pendência, sendo que o título não sairá de Campinas. O "bugre" que está na liderança jogará contra o Votorantim, que, aliás, já o venceu no primeiro turno. O Mogiana terá uma "carne assada" no Paulista, e a Ponte Preta, tentará regressar de Piracicaba com uma bonita vitória.

Um dos maiores encontros da rodada será realizado em Bebedouro, onde o Internacional jogará com o Uchoa, líder da série. Será uma partida de envergadura, onde os uchosenses terão que lutar bastante para alcançar resultado favorável. O XV de Novembro de Jau, terá no Internacional de Limeira "osso" dos mais duros. Em São José do Rio Preto será realizado o "derby" da cidade, onde, embora o America esteja melhor colocado, deverá fazer muita força para derrotar o seu antagonista.

Na série Preta, o prelo de maior envergadura é um dos melhores da rodada, ferir-se-á entre Ferroviária de Assis e Linense. O São Bento terá um compromisso dos mais difíceis, sendo

o Comercial perigosa barreira. A Prudentina não poderá facilitar com a Ferroviária de Botucatu, e o Tupã surge como favorito no cotejo com o Noroeste.

OS JOGOS

São os seguintes os jogos para amanhã e depois:

SERIE BRANCA

Em Rio Pardo: Rio Pardo vs. Radium; Em Pinhal: Ginásio Pinhalense vs. Orlandia. Em São João da Boa Vista: Esportiva Sanjoanense vs. Francana. Em São Joaquim: São Joaquim vs. Palmeiras.

SERIE VERMELHA

Em Campinas (sabado) — Mogiana vs. Paulista; (domingo): Guarani vs. Votorantim. Em Piracicaba: Piracicabano vs. Ponte Preta. Em Santo André: Corinthians vs. Rio Branco. Em Porto Feliz: Porto-felicense vs. Taubaté. Em Jundiaí: São João vs. São Caetano.

SERIE PRETA

Em Lins: Comercial vs. São Bento; em Tupã: Tupã vs. Noroeste. Em Presidente Prudente: Prudentina vs. Ferroviária de Botucatu. Em Assis: Ferroviária vs. Linense.

SERIE OURO

Em Bebedouro: Internacional vs. Uchoa. Em Limeira: Internacional vs. XV de Novembro. Em

TRATE DAS VIAS RESPIRATORIAS

As Bronquites (Asmáticas, Crônicas ou Agudas) e as suas manifestações (Tosses, Rouquidão, Catarros, etc.), assim como as GRIPEs, são molestias que atacam o aparelho respiratório e devem ser tratadas com um medicamento energético que combata o mal, evitando complicações graves. O SATOSIN contendo elementos antisépticos, peitorais, tónicos, re-calcificantes e modificadores do organismo é o remédio indicado. Procure hoje o seu vidro de SATOSIN nas boas farmácias e drogarias.

COLOCAÇÃO DOS CONCORRENTES

Após a rodada de domingo do Campeonato da 2.ª Divisão de Profissionais, passou a ser a seguinte a colocação dos concorrentes:

SERIE BRANCA

1.º, Batatais 5; 2.º, Botafogo 9; 3.º, Rio-Pardense e Francana, 11; 4.º, Radium de Mococa 12; 5.º, Rio Pardo F. C. 13; 6.º, Esportiva Sanjoanense 15; 7.º, São Joaquim e Ginásio Pinhalense 19 e 8.º, Palmeiras e Orlandia 20.

SERIE VERMELHA

1.º, Guarani 5; 2.º, Ponte Preta 7; 3.º, Mogiana 9; 4.º, Taubaté 11; 5.º, Bragantino 14; 6.º, Votorantim 17; 7.º, São João de Jundiaí 18; 8.º, São Caetano e Rio Branco, 19; 9.º, Corinthians de Santo André 21; 10.º, Piracicabano e Porto-Felicense 22; e 11.º, Paulista de Jundiaí.

SERIE PRETA

1.º, Linense 6; 2.º, Prudentina e São Bento de Marília 8; 3.º, Corinthians de Presidente Prudente 9; 4.º, Ferroviária de Botucatu, 11; 5.º, Ferroviária de Assis 15; 6.º, 19; 8.º, Comercial de Lins 22; 9.º, 8.º, Comercial de Lins 22; 9.º, São Paulo de Araçatuba 26.

SERIE OURO

1.º, Uchoa 10; 2.º, Internacional de Bebedouro, XV de Novembro e Internacional de Limeira 12; 3.º, America de Rio Preto 13; 4.º, São Paulo e Paulista de Araraquara 14; 5.º, Velo Clube e Rio Claro 16; 6.º, Rio Preto 17; 7.º, Ararense 21; e 8.º, Comercial de Limeira 26.

COTAÇÕES DO INTERIOR

Esta semana foi prodiga em valores. Dessa forma, varios nomes novos surgem ao lado dos craques já conhecidos dos leitores de MUNDO ESPORTIVO. Assim, os cinco melhores jogadores para cada posição, são os seguintes:

ARQUEIROS

- 1.º — RAFAEL (Batatais).
- 2.º — INOCENCIO (XV de Jau).
- 3.º — RIVAS (Int. de Limeira).
- 4.º — FIA' (P. Preta).
- 5.º — Robertinho (Botafogo).

ZAGUEIROS DIREITOS

- 1.º — AVELINO (Taubaté).
- 2.º — XANDU' (Noroeste).
- 3.º — SALVADOR (São Bento).
- 4.º — ALCIDES (P. Preta).
- 5.º — SERRA (XV de Jau).

ZAGUEIROS ESQUERDOS

- 1.º — SEBASTIÃO (XV de Jau).
- 2.º — JAIR (Comercial de Lins).
- 3.º — RUBENS (Mogiana).
- 4.º — GINO (Bauru).
- 5.º — AMAURI (Francana).

MEDIOS DIREITOS

- 1.º — PROCOPIO (São Bento).

- 2.º — FILHINHO (America)

- 3.º — PULGA (Taubaté).

- 4.º — GERALDO (Mogiana)

- 5.º — NEGÓ II (Ponte Preta).

CENTRO MEDIOS

- 1.º — DIOGENES (Botafogo).

- 2.º — PIXO (Batatais).

- 3.º — TOTO' (Rio Pardo).

- 4.º — GUIMARÃES (Noroeste).

- 5.º — CIRO (XV de Jau).

MEDIOS ESQUERDOS

- 1.º — ARTABA' (Bauru).

- 2.º — ITAMAR (Batatais).

- 3.º — ARNALDO (São Bento).

- 4.º — ALTAMIRO (XV de Jau).

- 5.º — CHUPETA (Prudentina).

PONTAS DIREITAS

- 1.º — MARINHO (Botafogo).

- 2.º — DIDO (Batatais).

- 3.º — ANDRADE (S. Paulo Araraquara).

- 4.º — VICENTE (Mogiana).

- 5.º — ERNANI (Rio Preto).

MEIAS DIREITAS

- 1.º — VALINHOS — (S. Bento).

- 2.º — DEMA (Bragantino).

- 3.º — TITE (America).

- 4.º — BEIJINHO (Prudentina).

- 5.º — RENATO (Mogiana).

CENTRO AVANTES

- 1.º — SERVILIO (P. Preta).

- 2.º — NAJUBA (America).

- 3.º — TONHO ROSA (Batatais).

- 4.º — ISIDORO (R. Pardo).

- 5.º — PINTADO (XV de Jau).

MEIAS ESQUERDAS

- 1.º — REBOLO (São Bento).

- 2.º — ROQUE (Mogiana).

- 3.º — LEONALDO (Francana).

- 4.º — MINISTRO (São Paulo Araçatuba).

- 5.º — DUVALIO (XV de Jau).

PONTAS ESQUERDAS

- 1.º — ADELINO (Botafogo).

- 2.º — ORTIZ (São Bento).

- 3.º — ROVERIO (Mogiana).

- 4.º — SABU' (Taubaté).

- 5.º — ANTONINHO (Prudentina).

FORMANDO A SELEÇÃO

RAFAEL — AVELINO E SEBASTIÃO — PROCOPIO, DIOGENES E ARTABA — MARINHO, VALINHOS, SERVILIO, REBOLO E ADELINO.

PLACARDE

Foram os seguintes os resultados da ultima rodada do Campeonato Profissional do Interior:

SERIE BRANCA

Em Batatais: Batatais (1) vs. Rio Pardo (1). Em Ribeirão Preto: Botafogo (4) vs. Palmeiras (1). Em Orlandia: Orlandia (0) vs. Riopardense (3). Em Francana: Francana (1) vs. São Joaquim (0).

SERIE VERMELHA

Em Campinas: Ponte Preta (4) vs. Corinthians (0). Em Taubaté: Taubaté (4) vs. São João (0). Em Jundiaí: Paulista (1) vs. Portofelicense (0). Em Bragança Paulista: Bragantino (3) vs. Rio Branco (1). Em São Caetano do Sul: São Caetano (2) vs. Mogiana (4). Em Sorocaba: Votorantim (1) vs. Piracicabano (0).

SERIE PRETA

Em Marília: São Bento (7) vs. Ferroviária de Assis (1). Em Bauru: Noroeste (1) vs. Bauru' (0). Em Presidente Prudente: Corinthians (4) vs. São Paulo (2). Em Lins: Comercial (1) vs. Prudentina (3).

SERIE OURO

Em Rio Claro: Velo Clube (2) vs. Internacional de Limeira (3). Em Araras: Ararense (3) vs. Paulista de Araraquara (5). Em Araraquara: São Paulo (4) vs. Rio Claro (1). Em Jau: XV de Novembro (1) vs. Internacional de Bebedouro (0). Em São José do Rio Preto: America (6) vs. Comercial de Limeira (1).

SEMPRE AS ARBITRAGENS

A F. P. F. vem de receber uma carta do Mogiana, de Campinas, na qual esta agremiação julgando-se ferida em seus direitos pela não indicação de arbitro inglês para a peleja contra a Ponte Preta, protestou energicamente. Não vamos entrar no merito da questão e sim relatar os fatos, para que o clube da estrada não se julgue prejudicado em completo desrespeito aos demais componentes da 2.ª Divisão. Houve época em que a chuva

de pedidos para a indicação de juizes ingleses, foi bastante acentuada. Muitos foram arquivados por falta de oportunidade e por não ser possível "multiplicar-se" os ingleses. No primeiro turno a Francana solicitou a indicação de um juiz inglês para o derby da cidade. Infelizmente para a Federação tal não foi possível. O clube francano não se queimou. Novos pedidos e novas atenções foram sempre dispensadas aos clubes do interior, destacando-se entre eles os de Campinas, com a indicação de juizes ingleses para quatro pelejas em que intervieram clubes daquela cidade.

Neste retorno, o Mogiana solicitou juiz inglês, quando a Francana já havia reiterado o seu pedido. Atendendo não só a ordem cronologica como também o pedido feito "desde o primeiro turno", foi indicado juiz inglês para o derby de Franca. Foi o suficiente, porem, para o clube campineiro protestar, julgando-se prejudicado. Ora, isto assim não está certo, meus senhores. O Mogiana teria tido atitude mais elegante e bonita se fizesse sentir à Federação que queria a indicação de arbitro inglês para o compromisso mais difícil. Assim não procedeu.

Dirigiu uma carta à F. P. F. acompanhada de alguns recortes nos quais se vê que Campinas foi relegada a plane inferior como se

fosse o Mogiana um clube qualquer da Varzea...

Queremos lembrar ao Mogiana que jamais devia ter protestado ou sequer mandado recortes à Federação, pois sua atitude foi autenticamente desrespeito aos colegas, no certame da 2.ª Divisão. Perante a entidade todos os clubes são iguais.

O CRAQUE DO INTERIOR

SERVILIO -- O MAIOR!

O futebol é caprichoso. Quando Servilio se transferiu para a Ponte Preta, dissemos que o antigo atacante do Corinthians, poderia reviver no conjunto campineiro os seus melhores dias. Bastaria apenas que acertasse nos primeiros jogos. E foi o que aconteceu. Servilio não acertou somente, foi muito alem: até hoje, desde que integra o conjunto da Ponte Preta, não passou um jogo sem marcar. Se o clube "enfia" uma porção de tentos, Servilio é um dos artilheiros, se faz apenas um, pode contar que este tento é de Servilio. Ainda domingo ocorreu esse fato. Servilio de Jesus, o "ballarino" fez os quatro gols de seu clube, passando agora a ser o artilheiro de sua Série, com 19 tentos, sendo que já havia passado da metade do primeiro turno. E, se Servilio está contente com a Ponte Preta, mais ainda estão os alvinegros, pois correspondeu amplamente. E, pelo magnifico desempenho que teve no prelo de domingo é que surge como o craque da rodada.

GALERIA DE HONRA

SÃO BENTO, DE MARILIA

Ocupa hoje o lugar de honra, justo premio à atuação desenvolvida domingo, o São Bento, de Marília. O clube da "cidade-menina" que ocupa a vice-liderança da Série Preta, foi sempre um dos "grandes" do futebol interiorano. Razões de ordem tecnica fizeram com que perdesse alguns pontinhos preciosos no inicio do certame, contra adversarios fracos. Tratando, entretanto, de recuperar terreno, os sambentistas pouco a pouco foram se impondo, dentro ou fóra do seu campo, estando agora, distanciados apenas dois pontos do líder. Sua exibição no ultimo domingo deixou os responsaveis pela equipe, perfeitamente satisfeitos. Abateram de forma a mais expressiva a Ferroviária de Assis que vinha de um altissonante 4 a 0 sobre o Bauru, no proprio campo deste. Atuando, porem, com perfeita segurança, com todas as suas linhas rendendo o maximo, conseguiram os companheiros de Procopio vitoria maiuscula, ganhando também, pela forma com que atuou, o honroso titulo de melhor quadro do Campeonato da 2.ª Divisão, que se exibiu na quinta rodada do retorno.

[illegible]

“Cristovão Colombo” - estreará na data da descoberta da America

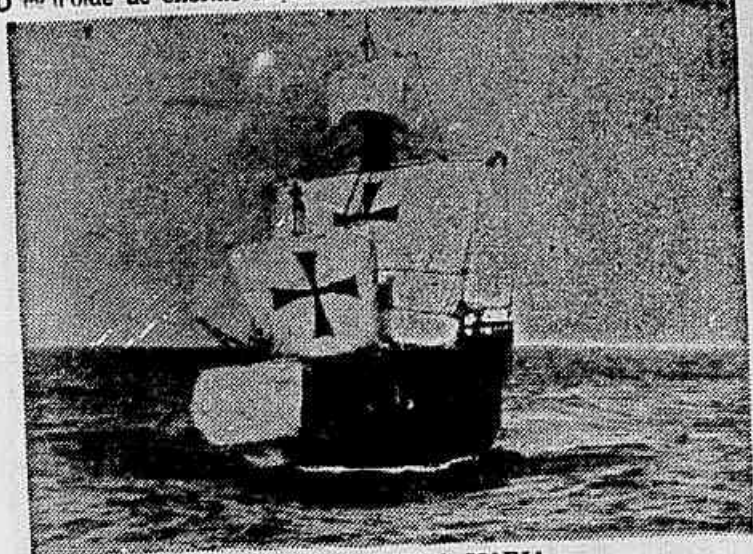
FREDRIC MARCH NA FIGURA DO GRANDE NAVEGADOR — “AVANT-PREMIÈRE” DO FILME, DIA 7 NO CINE MARABÁ, EM BENEFÍCIO DA MATERNIDADE DE SÃO PAULO, PRÓ EDIFÍCIO DA MÃE POBRE

Com Fredric March no papel titular, e sua esposa, Florence Eldridge, no da Rainha Isabel, J. Arthur Rank, magnata do cinema inglês, produtor de “Hamlet” acaba de rodar nos seus estúdios mais uma extraordinária película biográfica em technicolor sobre as aventuras do idealista navegador genovês, Cristovão Colombo, descobridor da America. O episódio de enorme importância disputavam a hegemonia dos mares. Entretanto, como Cristovão Colombo era jovem, idealista, aventureiro, sonhador, essa parte da sua vida com o roteiro cinematográfico baseado em informações documentadas em mais de quinhentas biografias, dão ao filme um caráter de aventura e de luta extraordinariamente empolgante.

Colombo era sonhador, mas



FREDRIC MARCH — CARACTERIZADO DE “CRISTOVÃO COLOMBO”



CARAVELA SANTA MARIA

cia historica teve por parte dos produtores um carinho tecnico e artistico todo especial, principalmente na reconstituição da época dos grandes navegantes — época em que Espanha e Portu-

não desses que se deixam ficar entregues a si mesmos; Colombo procurava realizar os seus sonhos e, possivelmente, não existe outro heroi na historia da humanidade que tenha lutado tanto

quanto esse aventureiro audaz que modificou completamente o curso da historia do mundo com a sua extraordinaria visão de que existia terra do outro lado...

Para realizar os seus sonhos de conquistar o Novo Mundo, pediu aos reis da sua época que lhe dessem uma freta com viveres; ele, em troca, lhes daria um imperio ainda maior, chelo de ouro! Dirigiu-se em primeiro lugar à sua patria, mas viu com grande desencanto o seu pedido negado, e ainda mais, foi tratado como visionario, louco ou lunatico pelos entendidos da época, os quais, qualificaram a idéia de “terra do outro lado” como a maior patranha do século.

Amargurado, mas não desanimado, vai ter a outros países e é afinal atendido pelos reis da Espanha, Fernando e Isabel, os quais foram influenciados por um frade, confessor da rainha católica.

São fornecidas as três famosas galeras e Colombo parte por “mares nunca dantes navegados”, descobrindo, após mil peripecias, esta famosa America.

Depois, volta à Espanha onde é recebido triunfalmente; retorna à America; e novamente volta à Espanha amarrado no fundo de um porão como um criminoso vulgar... Morre inteiramente abandonado por aqueles que mais iriam usufruir da sua descoberta.

Não ha duvida que com tal material na mão, um produtor cinematografico inteligente e com meios tecnicos suficientes, faria um dos mais esplendidos trabalhos da cinematografia, e até é para espantar como os “filhos de Colombo” de Hollywood tenham deixado escapar essa gigantesca reconstrução historica.

Essa tarefa, que já estava tardando, coube a J. Arthur Rank,

famoso produtor inglês, que não olhou despesas para a realização do grandioso technicolor que será estreado simultaneamente nas três Americas, no dia 12 de outubro, realizando-se em São Paulo, no Cine Marabá, dia 7, uma “avant-première”, cuja renda reverterá em beneficio da Maternidade de São Paulo, pró construção do pavilhão da Mãe Pobre.

1.ª EXIBIÇÃO em São Paulo

CARGA SINISTRA

“Devil's Cargo”

John Calvert
“O FALCÃO”
ROCHELLE HUDSON

SENDA ROMANTICA
ROY ROBERTS

AVENIDA HOJE

Eles são “michos” na pontaria... os tais na gargalhada... para eles não havia segredos nas DUPLAS, BETTINGS E BARBADAS!

HOJE

UNIVERSAL-INTERNATIONAL apresenta

DONALD O'CONNOR
MARJORIE MAIN
PERCY KILBRIDE

Em

GRANDE PREMIO

“Ferdin”, “Punch” and “A-Fighin”

Comp. nar. com PENNY EDWARDS · JOE BESSER

a comédia do ano!
— MOTION PICTURE MAGAZINE

BETTE DAVIS
ROBERT MONTGOMERY

Noiva da Primavera

“JUNE BRIDE”

HOJE

ACOMP. NAC.

PIRANGA
ESMERALDA
Majestic
Paramount

DR. CAETANO ESTELLITA
PERNET

ADVOGADO
(Causas civis, comerciais e trabalhistas)

RUA BOA VISTA, 116 —
5.º AND. SALA 519-320
TELEFONE: 2-1182

— São Paulo —



Mundo ESPORTIVO

ANO I V |

São Paulo — Sexta-feira, 30 de Setembro de 1949

| NUM. 162

CONSELHO DA SEMANA:

Aos craques do Comercial: Se querem ganhar do São Paulo, antes de tudo joguem limpo, façam como o XV, que nunca foi desleal. A violência e a deslealdade jamais deram vitórias nem garantiram êxito. Vale sempre mais o futebol decente, feito à base de fibra, entusiasmo e velocidade. Ajam assim e depois nos contem os resultados.

A GRANDE SENSACÃO DO CAMPEONATO — O XV de Novembro levou para Piracicaba uma glória que poucos ou nenhum clube do interior teve a honra de oferecer aos seus aficionados: a glória de ser um esquadrão que se converteu em legítimo orgulho do campeonato. Houve quem duvidasse de sua capacidade

